



**Estrategia de seguimiento académico durante el periodo de receso
23 de marzo al 3 de abril**

Plantel: 07 Iztapalapa

Objetivo de la estrategia: Dar continuidad a los programas de estudio durante el semestre 20-A, a través de estrategias a distancia que favorezcan el logro de los desempeños académicos esperados en el segundo corte

Actividades a realizar por el equipo directivo (Director, Subdirector, Coordinadores, Jefe de unidad administrativa)

Actividad	Descripción	Responsable(s)	Producto a obtener	Periodo de realización	Semestre o población beneficiada	Observaciones
Solicitar las estrategias de trabajo académico	Establecer comunicación con los jefes de materia para recabar las estrategias docentes de cada profesor	Director	Estrategias académicas	Del 23 de marzo al 03 de abril de 2020	2020-A	
Estrategia de seguimiento académico	Coordinación de las actividades académicas de seguimiento	Subdirector	Tabla de estrategias	23 marzo-3 de abril	Todos los educandos	
Supervisar que las actividades sustantivas se lleven a cabo	Comunicación constante con el personal de vigilancia, así como, asegurar que actividades tales como el pago de nómina se realicen sin ningún contratiempo.	Jefe de unidad administrativa	Pago de nómina	Del 23 de marzo al 20 de abril de 2020	2020-A	
Comunicación vía correo electrónico, telefónico y vía WhatsApp, para el	Estar en comunicación con los docentes para estar al pendiente de la información y lo solicitado en esta semana.	Coordinadora de Orientación y Tutorías Orientadores	Evidencias de la comunicación diaria con los profesores para cualquier	Del 23 hasta el término de la contingencia.	Cuarto Semestre ambos turnos	Es el primer contacto con los docentes para estar al pendiente del trabajo o las situaciones.



<p>seguimiento de actividades.</p> <p>Participación como usuario en las redes sociales.</p> <p>Identificar a los alumnos que no hay entregado ningún trabajo.</p> <p>Llenado del Cuadro de Estrategias.</p>	<p>Cada docente me incorporara como un participante mas en las redes sociales que maneje para estar a pendiente del seguimiento</p> <p>Cada orientador identificará a los alumnos que no están entregando ninguna evidencia o que no se encuentran como participantes en las redes sociales para identificarlos y hablar a sus casas, para saber cuál es la situación</p> <p>Enviar el formato a cada profesor para el llenado de sus estrategias por semana para tener conocimiento de lo que están trabajando con los estudiantes.</p>	<p>Coordinadora de Orientación y Tutorías Orientadores</p> <p>Coordinadora de Orientación y Tutorías Orientadores</p> <p>Coordinadora de Orientación y Tutorías Orientadores</p>	<p>duda, requerimiento o situación</p> <p>Evidencias de los trabajos hechos por cada profesor.</p> <p>Evidencia de que los alumnos se integren a los grupos de comunicación y realicen sus trabajos al igual que los demás compañeros.</p> <p>Evidencia de los temas a trabajar por semana.</p>	<p>Del 23 hasta el término de la contingencia.</p> <p>Del 23 hasta el término de la contingencia.</p> <p>Del 23 hasta el término de la contingencia.</p>	<p>Cuarto Semestre ambos turnos</p> <p>Cuarto Semestre ambos turnos</p> <p>Cuarto Semestre ambos turnos</p>	
---	--	--	---	--	---	--



<p>Actualizar información de contacto</p>	<p>Se buscará a cada maestro para confirmar datos de contacto</p>	<p>Coordinadora de Modalidades, María de Jesús Pérez Romero</p>	<p>Información veraz y oportuna para comunicarme a tiempo.</p>	<p>La semana del 23 al 27 de marzo y la semana del 30 de marzo al 3 de abril</p>	<p>Alumnos de segundo semestre de AFD</p>	<p>La información ya se encuentra actualizada Algunos docentes no han utilizado su correo Institucional</p>
<p>Identificar la información e instrucciones de autoridades</p>	<p>Seleccionar la parte que debe ser del conocimiento de los docentes del área</p>	<p>Coordinadora de Modalidades.</p>	<p>Proporcionar las solicitudes de información que deberán mandar los docentes</p>	<p>Las 2 semanas de aislamiento o el tiempo necesario.</p>	<p>Alumnos de segundo semestre de AFD</p>	
<p>Informar y enviar información con oportunidad a nuestros docentes</p>	<p>Revisar que los correos hayan llegado a los docentes de AFD, reforzar por medio del Whats</p>	<p>Coordinadora de Modalidades.</p>	<p>Revisar permanentemente llegue la información de los docentes de AFD para enviar a nuestras autoridades</p>	<p>Las 2 semanas de aislamiento o el tiempo que indiquen sea necesario</p>	<p>Alumnos de segundo semestre de AFD</p>	
<p>Orientar para evitar dificultades con el uso del correo Institucional</p>	<p>Previo al inicio de estas 2 semanas de aislamiento revisé con cada uno sus correos institucionales y cómo obtener su contraseña para quienes no lo habían utilizado</p>	<p>Coordinadora de Modalidades</p>	<p>Minimizar las dificultades para la comunicación que requieren con sus alumnos vía electrónica al utilizar las recomendaciones Institucionales</p>	<p>Las 2 semanas de aislamiento o el tiempo que establezca la Institución</p>	<p>Maestros de AFD</p>	<p>Los maestros utilizan varios recursos electrónicos</p>



Revisar de manera permanente nos envíen la información	Insistir de manera constante por correo, whats, telefónicamente el envío de información	Coordinadora de Modalidades	Contar con el 100% de información requerida	Las 2 semanas de aislamiento de forma permanente	Personal que conformamos el Plantel 7 "Iztapalapa"	No todos nuestros maestros de AFD envían oportunamente su información.

Actividades a realizar por los Jefes de materia para apoyar el trabajo de los docentes con los estudiantes

Actividad	Descripción	Responsable(s)	Producto a obtener	Periodo de realización	Semestre o población beneficiada	Observaciones
1. Formar grupos de trabajo en la academia de FOLAB	Los docentes se organizaron en grupos de trabajo con los alumnos	Docentes Alumnos	Esquemas Cuadros Organigramas Mapa mental Mapa conceptual	16 al 20 de marzo	Alumnos de 4 y 6 semestre en ambos turnos	Los Docentes trabajaron desde diferentes plataformas, redes sociales con los alumnos
2. Acuerdos de Academia	Los docentes de la academia de FOLAB trabajaran durante la contingencia con el corte dos	Docentes Jefe de materia	Informe de avance de las actividades que realizan con los alumnos	18 al 20 de marzo	Profesores, alumnos de 4 y 6 semestre en ambos turnos	En caso de prologarse la contingencia se enviará propuesta



<p>3. Comunicación con los docentes de la academia de FOLAB</p> <p>4. Revisión y evaluación de las actividades con los alumnos durante la contingencia</p>	<p>La comunicación constante con los docentes se convertirá en una herramienta fundamental ahora que el trabajo con los alumnos es en línea</p> <p>Los docentes revisaran y evaluarán las actividades que se trabajan durante la contingencia con los alumnos</p>	<p>Docentes Jefe de materia</p> <p>Docentes Alumnos</p>	<p>Interacción constante con los docentes y jefa de materia</p> <p>Evidencias enviadas por los estudiantes</p>	<p>13 de marzo al 3 de abril</p> <p>23 al 31 de marzo y 1 al 3 de abril</p>	<p>Alumnos, docentes y jefa de materia, es decir, la academia de Ciencias Sociales e Historia De ambos turnos: matutino y vespertino</p> <p>Alumnos, docentes y Academia de FOLAB</p>	<p>de trabajo para el corte 3</p> <p>Revisión de los conocimientos adquiridos y relación con los conocimientos previos</p> <p>Evaluarán los conocimientos de manera autónoma que adquirieron los estudiantes</p>
<p>CONTACTO VIA DIGITAL</p>	<p>Estar en contacto permanente con los profesores de la academia por medio de WhatsApp, correo electrónico y Facebook</p>	<p>Jefe de materia Química-Biología</p>	<p>Directorio de contactos</p>	<p>Del 23 de marzo al 03 de abril</p>	<p>2020-A</p>	
<p>1. Enviar formato de estrategia por correo</p> <p>2. Recibir estrategias de los profesores</p> <p>3. Comunicación con los profesores</p>	<p>Enviar por correo y watt el formato correspondiente</p> <p>Se pidió a los profesores que envíen sus estrategias por correo</p> <p>Se mantendrá a través de los correos de cada profesor</p>	<p>Jefe de materia Física-Geografía</p> <p>Jefe de materia</p> <p>Jefe de materia y profesores</p>	<p>Respuesta de "recibido"</p> <p>Formato debidamente llenado de cada maestro</p> <p>Respuestas y formatos requeridos</p>	<p>24 de marzo</p> <p>27 de marzo</p> <p>23 de marzo al 3 de abril</p>	<p>Semestre 2020-A</p> <p>Semestre 2020-A</p> <p>Semestre 2020-A</p>	



<p>1. Solicitud de estrategias de enseñanza – aprendizaje y evaluación a docentes.</p>	<p>Se solicita a todos los profesores de la academia de Filosofía y apreciación Artística, las estrategias de enseñanza- aprendizaje y evaluación que permitirán a los docentes abarcar los contenidos de los programas de estudio contemplados para el periodo de referencia y que implementarán en virtud de las acciones derivadas de la contingencia por Covid-19.</p>	<p>1.-Entrega: docentes de la academia de Filosofía y apreciación Artística. 2.-Solicitud y supervisión de la entrega de estrategias: Jefa de academia Mtra. Virginia Gutiérrez Pérez</p>	<p>Registro de las estrategias de enseñanza – aprendizaje y evaluación que implementarán los docentes de la academia de Filosofía y apreciación Artística</p>	<p>23 al 27 de marzo de 2020.</p>	<p>Semestre 2020-A</p>	
<p>2. Revisión de estrategias de enseñanza – aprendizaje y evaluación.</p>	<p>Se realiza una revisión de las estrategias presentadas por los docentes, así como de la correspondencia y concordancia que guardan con los programas de estudio correspondientes.</p>	<p>Jefa de academia Mtra. Virginia Gutiérrez Pérez</p>		<p>23 al 27 de marzo de 2020.</p>	<p>Semestre 2020-A</p>	
<p>3. Enlace entre docentes y estudiantes</p>	<p>La actividad de enlace entre estudiantes y docentes se realiza en los casos en que algún estudiante por causas diversas desconoce las</p>	<p>Jefa de academia Mtra. Virginia Gutiérrez Pérez</p>	<p>Integración del estudiante (es) a las estrategias establecidas por el docente para la asignatura en la</p>	<p>23 al 27 de marzo de 2020.</p>		



<p>4. Mantener con los docentes y equipo directivo, canales efectivos de comunicación</p>	<p>actividades o vías por las cuales tendrá que trabajar durante el periodo de contingencia y que se han contactado con la jefa de materia.</p> <p>Los canales de comunicación se encuentran en constante actividad y disponibles en todo momento para el intercambio de información, la retroalimentación y la búsqueda de solución a problemáticas y dudas que surjan durante el periodo de referencia.</p>	<p>Jefa de academia Mtra. Virginia Gutiérrez Pérez</p>	<p>cual está registrada</p> <p>Mensajería de whatsapp, correos electrónicos, video conferencias etc.</p>	<p>23 al 27 de marzo de 2020</p>		<p>Estos canales de comunicación están disponibles de manera permanente a lo largo de todo el ciclo escolar</p>
<p>1. Mantener</p>	<p>Establecer como medios de comunicación el correo electrónico y el Whatsapp</p>	<p>Jefe de materia Lenguaje y comunicación</p>	<p>Respuesta clara de los profesores</p>	<p>Del 14 de marzo al 20 de abril de 2020</p>	<p>Docentes del área de Lenguaje y Comunicación y</p>	



<p>comunicación constante y asertiva</p> <p>2. Promover la participación al concurso ESRU</p> <p>3. Promover la participación entre docentes el uso de materiales PISA</p>	<p>para mantener a los docentes informados, diariamente sobre las actividades a realizar cada día.</p> <p>Compartir por redes sociales, Whhatsapp y correo electrónico la inscripción y trabajo sobre escritos para premio ESRU</p> <p>La jefa de materia de Lenguaje y Comunicación entregará por correo electrónico a todos los docentes del área los materiales de consulta y de trabajo para su implementación con grupos de 2° semestre. Cada docente lo implementará de acuerdo a la estrategia y medio de comunicación establecido con sus grupos</p>	<p>Trabajo constante con grupos de 2° para ser evaluados en mayo de 2020</p>	<p>Participación de mayor número de alumnos y docente</p> <p>Del 23 de marzo al 20 de abril</p>	<p>Del 14 de marzo al 20 de abril</p> <p>Estudiantes de 2° semestre</p>	<p>estudiantes de 2°, 4° y 6° semestres</p> <p>Estudiantes y docentes inscritos</p>	<p>Los materiales se encuentran en la página web de PIS</p>
--	--	--	---	---	---	---



<p>1. Activación de correos institucionales</p>	<p>Se apoyará a los docentes a reactivar sus correos institucionales</p>	<p>Jefe de materia de inglés</p>	<p>Correo de respuesta a solicitud</p>	<p>17-20 de marzo</p>	<p>Todos los semestres</p>	<p>Se atenderán solicitudes aún después del periodo de realización.</p>
<p>2. Introducción a "teams"</p>	<p>Se realizó una breve explicación a los docentes sobre cómo ingresar a "teams"</p>	<p>Jefe de materia de ingles</p>	<p>No aplica</p>	<p>19 y 20 de marzo</p>	<p>Todos los semestres</p>	<p>El tiempo otorgado para informar a los estudiantes acerca de esta estrategia propuesta no fue suficiente.</p>
<p>3. Reporte de estrategia</p>	<p>Se solicitó a los profesores que escribieran la o las estrategias a seguir durante este periodo de cuarentena para continuar con el avance académico.</p>	<p>Jefe de materia de inglés y Profesores de la academia</p>	<p>Formato de estrategia</p> <p>No aplica</p>	<p>18-20 de marzo</p>	<p>Todos los semestres</p>	<p>Las estrategias serán diversas debido a la situación particular de cada docente como su habilidad para el manejo de TIC así como el tiempo que hayan tenido previo para organizarse con sus estudiantes.</p> <p>Se solicitó a los docentes que estuvieran pendientes de</p>



<p>4. Grupo de comunicación</p>	<p>Se mantendrá comunicación con los docentes todo este periodo y se les asesorará si fuera necesario.</p>	<p>Jefe de materia de inglés</p>		<p>23 de marzo al 3 de abril</p>	<p>Todos los semestres</p>	<p>cualquier comunicación o solicitud de información.</p>
---------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------	----------------------------	---



Organización del docente y alumnos por grupos	Cada docente miembro de la Academia de Ciencias Sociales e Historia se organizó con cada grupo para realización de actividades y entrega de evidencias	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes • Alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas subrayadas • Esquemas • Ensayos • Líneas del tiempo • Videos 	16 al 20 de marzo	Alumnos de : 2º Semestre 4º Semestre 6º Semestre De ambos turnos: matutino y vespertino	Se trabajará desde diferentes plataforma de internet, no sólo la propuesta por la institución
Acuerdos por la academia de Ciencias Sociales e Historia	Cada docente miembro de la academia describió el trabajo que realizarán en el corte dos que corresponde durante la contingencia y en caso de tener un periodo más prolongado enviarán propuestas	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes • Jefa de materia 	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de descripción de actividades, realizado previamente • Anexo 1 	18 al 20 de marzo	Alumnos, docentes y jefe de materia De ambos turnos: matutino y vespertino	En caso de prologarse la contingencia se enviará propuesta de trabajo para el corte 3
Contacto con los docentes de la academia de Ciencias Sociales e Historia	Se realiza avisos y solicita actividades referentes a las estrategias solicitadas por cada docente en los diferentes grupos tanto matutino como vespertino	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes • Jefa de materia • Alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> • Interacción constante con los docentes y jefa de materia 	10 de marzo al 3 de abril	Alumnos, docentes y jefa de materia, es decir, la academia de Ciencias Sociales e Historia De ambos turnos: matutino y vespertino	Revisión de los conocimientos adquiridos y relación con los conocimientos previos
Sugerencias de estrategias a docentes que se incorporaron del SPD	Orientar y acompañar a los docentes que se incorporaron a la institución a través de SPD en diferentes estrategias, así como vía internet	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes • Jefa de materia 	<ul style="list-style-type: none"> • *Evidencias vía internet recomendadas por la NEM 	18 de marzo al 3 de abril	Alumnos, docentes y jefa de materia, es decir, la academia de Ciencias Sociales e Historia De ambos turnos: matutino y vespertino	El conocimiento de nuevas herramientas de trabajo por medio de las TIC
Revisión y evaluación de las herramientas	Cada docente evaluará y analizará el trabajo realizado durante la	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Evidencias enviadas por los estudiantes 	30 al 31 de marzo y 1 al 3 de abril	Alumnos y docentes, es decir, la academia de	Evaluarán los conocimientos de manera autónoma



<p>diferentes a trabajar durante la etapa de contingencia</p> <p>Revisión de los resultados de los docentes a la jefa de materia</p>	<p>contingencia que se realizó en las diferentes plataformas, así como los resultados de los estudiantes</p> <p>Realización de reportes y resultados de cada docente de la Academia de Ciencias Sociales e Historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> Alumnos Jefa de materia 	<p>*Resultados enviados por los docentes que pertenecen a la Academia de Ciencias Sociales e Historia</p>	<p>30 al 31 de marzo y 1 al 3 de abril</p>	<p>Ciencias Sociales e Historia De ambos turnos: matutino y vespertino</p> <p>Academia de ciencias Sociales e Historia</p>	<p>que adquirieron los estudiantes</p> <p>Se obtienen resultados de todos los grupos</p>
<p>Trabajos en línea y tareas a casa entregadas con anticipación</p> <p>Grupo de comunicación</p>	<p>Trabajar en una plataforma en línea de acuerdo al plan del profesor en este caso "Classroom" en Gmail, whatsapp, correo electrónico, o algún otro sitio de internet.</p> <p>Se mantiene comunicación con los profesores vía correo electrónico y whatsapp durante esta contingencia</p>	<p>Profesores y jefe de materia de matemáticas</p> <p>Jefe de materia de matemáticas</p>	<p>Evidencias de trabajo en línea de los grupos asignados</p> <p>No aplica</p> <p>se anexa formato</p>	<p>23 de marzo Al 3 de abril</p> <p>23 de marzo al 3 de abril</p>	<p>Todos los semestres</p> <p>Todos los semestres</p>	<p>Actividades de aprendizaje de acuerdo al programa vigente</p> <p>Se propuso a los profesores que tuvieran contacto con sus estudiantes vía cualquier medio de internet. Y si era necesario se comunicarán con un servidor por cualquier duda.</p>



Reporte de estrategia	Los profesores escribieron de puño y letra las estrategias que realizarían durante la contingencia.	Jefe de materia de matemáticas y Profesores de la academia		18 al 20 de marzo.	Todos los semestres	Como se ve en el formato las estrategias son muy diversas.
Activación del correo institucional	Se les explica a los alumnos como activar el correo institucional	Jefa de materia de TIC'S y profesores	No aplica	Del 23 de abril al término de la contingencia	Todos los semestres	
Trabajo en teams	Se utiliza la plataforma para alojar y desarrollar actividades de acuerdo a los programas de cada semestre	Profesores	Documentos, presentaciones, listas de cotejo	Del 23 de abril al término de la contingencia	Todos los semestres	
Evidencias de aprendizaje	De acuerdo a cada semestre y asignatura	Profesores	De acuerdo a cada profesor	Del 23 de abril al término de la contingencia	Todos los semestres	

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio FISICA-GEOGRAFIA

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p><i>FISICA II</i></p> <p><i>Corte temático 2. MÁQUINAS TÉRMICAS: LA ENERGÍA COMO PARTE FUNDAMENTAL EN EL FUNCIONAMIENTO DE LAS MAQUINAS.</i></p> <p><i>Contenidos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Diferencia entre calor, temperatura y calor interno</i> • <i>Conversión de unidades (Caloría, Kilocaloría, BTU, Joules: equivalente mecánico)</i> • <i>Escalas termométricas (Celsius, Fahrenheit, Kelvin)</i>
----	---



	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Propagación del calor (conducción, convección, radiación)</i> • <i>Capacidad calórica, calor específico, calor absorbido, calor cedido y energía interna</i> • <i>Leyes de la Termodinámica</i> <p><i>Tipos de máquinas térmicas (Real e Ideal):Eficiencia y rendimiento.</i></p> <p>GEOGRAFIA II</p> <p><i>Tipos de recursos naturales, su uso y aprovechamiento por medio de la actividades económicas</i> <i>La sociedad de consumo en el mundo globalizado y sus Indicadores económicos</i> <i>El desarrollo sustentable y el consumo responsable, sus beneficios en los ámbitos: ambiental, social, cultural, económico y político.</i></p> <p>INGENIERIA FISICA II</p> <ul style="list-style-type: none"> • CORTE TEMÁTICO: MAQUINAS TÉRMICAS: • <i>1.-Obtencion, transformación y aprovechamiento de la energía.</i> • <i>2.-La energía: Sus transformaciones y su conservación.</i> • <i>3.-La importancia del uso responsable de la energía para el cuidado del medio ambiente.</i> <p>CIENCIA Y TECNOLOGIA II</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Bloque 2: robótica.</i>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p><i>Computadora o celular</i></p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Correo electrónico</i> - <i>Habilitar la plataforma de Google Classroom</i>



	<p>- <i>Whats App del grupo.</i></p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p><i>Durante la contingencia los profesores estarán evaluando con respecto a los acuerdos al inicio del semestre, sin embargo, regresando de la contingencia tomarán en cuenta aquellos pendientes que surjan durante esta, esto es, se recibirán aquellos trabajos o actividades, que por algún motivo no se mandaron, por los medios establecidos o acordados con el grupo.</i></p>

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio FILOSOFIA



1.	Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre) -Apreciación Artística II -Ética -Problemas filosóficos -Humanidades II Semestre 2020A Los contenidos que se abordaran desde las distintas asignaturas corresponden al Corte 2 de los programas vigentes.
2.	Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos En la mayoría de los casos se utilizará como principal recurso el internet y el celular con sus diversas aplicaciones y plataformas.
3.	Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes Los medios que se están utilizando son principalmente digitales y electrónicos (sitios web, youtube, plataforma <i>Google Classroom</i> Google Drive, Whatsapp, y correo electrónico.
4.	Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre) Apreciación Artística: 60 % portafolio de evidencias y 40 % instrumento de evaluación. Filosofía: 50 % portafolios de evidencias y 50% instrumento de evaluación.

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio QUIMICA-BIOLOGIA

1.	Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)
----	--



	<p>En las materias de Química 2, Química 3, Biología 1, Ecología y Procesos Industriales, se terminó el corte uno y en esta semana se empieza el corte dos, por lo que todas mis materias en esta semana revisaran los contenidos previos para el desarrollo de los cortes de cada una de ellas.</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>-Evaluados mediante rubricas de evaluación</p> <p>Principalmente se utilizarán lecturas, videos de tutoriales y blogs con los que cuentan los profesores</p> <ul style="list-style-type: none">• Material didáctico (andamio, resumen y cuadros sinópticos)• Investigación (internet, fuentes bibliográficas, etc.)• Plataformas digitales como el Taems, Google Classroom, Facebook y correos electrónicos• Redes sociales como WhatsApp
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Plataformas digitales como el Taems, Google Classroom, Facebook y correos electrónicos• Redes sociales como WhatsApp
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <ul style="list-style-type: none">• Examen 50%• Ejercicios en clase y tareas 40%• Proyecto o actividad experimental 10% <p>Dada la contingencia se acordó trabajar por medio de una lista de cotejo las actividades entregadas que serán tomadas como trabajo en clase y tareas.</p>



Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio LENGUAJE Y COMUNICACION

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Segundo Semestre. Lenguaje y Comunicación</p> <p>EL TEXTO ARGUMENTATIVO</p> <ul style="list-style-type: none">• Propósito e intención del texto• Tipos de texto argumentativo (periodísticos, ensayo y reseña crítica)• Elementos de la argumentación (tesis, argumentos, contraargumentos, falacias)• Estrategias de comprensión de lectura• Estructura del texto argumentativo (IDCR) <p>Cuarto semestre. Lengua y Literatura II</p> <p>¿La literatura es el mundo de lo real o es el mundo de lo ideal?</p> <ul style="list-style-type: none">• Realismo literario del siglo XIX. La novela realista• Romanticismo del siglo XIX. La novela romántica• Análisis de personajes de textos narrativos <p>Sexto semestre. Taller de análisis y Producción de Textos II</p> <p>Interpretación de los textos en soportes digitales</p> <ul style="list-style-type: none">• Características del texto digital• Estructura e intención comunicativa del texto digital• Lenguaje visual, audiovisual y sonoro• Marcas discursivas del texto digital• Niveles de contenido• Fases de la lectura digital• Soportes digitales.
----	---



2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos Lecturas guiadas, videos tutoriales, videoconferencias. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none">• “Zygmund Bauman: modernidad líquida y fragilidad humana”, el autor es Adolfo Vásquez Rocca.• “Televisión y formatos ¿Qué consumimos? Una perspectiva crítica de la telebasura.• Cuestionario PISA
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes Correo electrónico Whatsapp Teams Blogs</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p>



	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos tienen los acuerdos desde el inicio del semestre y los criterios de evaluación para cada corte. • También cuentan con los lineamientos para la sana convivencia en el aula, dicho reglamento está firmado por sus padres y por ellos mismos. • La evaluación de los aprendizajes consiste en actividades en el aula y de 2 a 3 productos por corte. Si la situación nos lo permite, los estudiantes harán una tercera evidencia en el corte 2 que está en curso. <p>Tareas y ejercicios 30% Producto esperado 70%</p>
--	---

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio INGLÉS

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>2do Semestre: Vocabulario de lugares públicos (Super market, Gas station, Pharmacy, etc.) “There is / There are” para hablar acerca de la existencia de sitios públicos. Preposiciones de lugar (In, on, at, between, next to, etc.)</p> <p>4to Semestre: Clasificación de adjetivos por su longitud de sílabas fonéticas. Frases comparativas de superioridad (adjetivos de una sílaba)</p> <p>6to Semestre: Condicional de tipo 1 (clausulas “if” y “when”)</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Se trabajará en tres plataformas principalmente, las cuales son TEAMS, EDMODO e iDOCEO.</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p>



	A través de las mismas plataformas pues incluyen un sistema de mensajería. Algunos docentes pidieron a un representante crear un grupo de whatsapp con sus compañeros de clase. El profesor se comunicará con el/la representante y éste/ésta comunicará información a sus compañeros. Además, los profesores brindaron su correo electrónico a los estudiantes para responder a dudas e inquietudes.
4.	Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre) Los acuerdos se mantienen (Para todos los semestres): Evaluación continua 50% y Examen 50% (A reserva que la cuarentena se extienda o que se necesite modificar debido a la respuesta de los jóvenes a las estrategias de seguimiento) Se tomará en cuenta y se dará la apertura necesaria para revisar casos de alumnos que manifiesten no haber podido ingresar a las plataformas, no enterarse de los mecanismos de seguimiento, tener problemas de conectividad o de recursos informáticos, etc.

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio

ACADEMIA DE CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Ciencias Sociales II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reactiva aprendizajes respecto de los fundamentos del conocimiento científico social y las diferentes disciplinas sociales • Uso de conceptos para explicar los hechos, fenómenos y problemas sociales contemporáneos: estructura, función, sistema, instituciones, anomia, equilibrio, adaptación y continuidad <p>Historia de México II</p> <ul style="list-style-type: none"> • México en el contexto internacional (1940-190). • Segunda Guerra Mundial • Guerra Fría • La modernización en México (1940-190). • El Estado y la identidad nacional. • Movimientos sociales • La crisis del Estado mexicano (1970-1982) y sus consecuencia <p>ESEM II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reactiva aprendizajes previos respecto de conceptos y características de demografía, desarrollo humano, modernidad y proceso social. • Identifica las variables demográficas que influyen en la concentración urbana: densidad de población, matrícula educativa y esperanza de vida. <p>Proyectos de Inversión y Finanzas Personales II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reactivación de aprendizajes previos • El mercado y sus principales componentes y tipos
----	---



	<ul style="list-style-type: none">• Los determinantes de la oferta y la demanda• La curva de oferta y demanda <p>Proyectos de Social II</p> <ul style="list-style-type: none">• Reactivación de aprendizajes previos• El proyecto de gestión social <ul style="list-style-type: none">• Interdisciplina Artística II• Reactivación de aprendizajes previos respecto a la metodología para el análisis del arte, y la relación entre arte y cultura con los distintos procesos históricos de México y el contexto internacional.• Caracteriza las manifestaciones culturales y artísticas en el contexto de la globalización• Diferencia entre arte, arte popular y artesanía.• Caracteriza las principales manifestaciones del arte popular mexicano• Caracteriza las expresiones del arte visual.• Caracteriza las manifestaciones del arte escénico
2.	Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos <ul style="list-style-type: none">• Lista de cotejo• Rúbricas• Portafolio de evidencias• Reflexiones• Cuestionarios• Ensayos• Lecturas• Clases video grabadas• Presentación de Power Point
3.	Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes <ul style="list-style-type: none">* Google clasroom* Grupos en Facebook* WhatsApp* Hotmail* Skipe* Youtube* Correo electrónico* Office* Teams <p>La propuesta de cada docentes es a través de los diferentes medios de comunicación, previendo que pude saturarse la plataforma de Office y teams, se debe considerar que se tiene comunicación con los estudiantes de todos los grupos que atiende la Academia de Ciencias Sociales e Historia</p>



4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ciencias Sociales II. Segundo Semestre<ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual• Trabajo en equipo• Investigación• Proyecto de vida• Participaciones• Portafolio de evidencias 2. Historia de México II. Cuarto Semestre<ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual• Trabajo en equipo• Investigación• Proyecto integrador• Participaciones• Portafolio de evidencias 3. ESEM II. Sexto Semestres<ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual• Trabajo en equipo• Investigación• Proyecto de vida• Participaciones• Portafolio de evidencias 4. Proyectos de Inversión y Finanzas Personales. Sexto Semestre Optativa<ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual• Trabajo en equipo• Investigación• Proyecto de inversión• Participaciones• Portafolio de evidencias 5. Proyectos de Gestión Social II. Sexto Semestres Optativa<ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual
----	---



<ul style="list-style-type: none">• Trabajo en equipo• Investigación• Proyecto de inversión• Participaciones• Portafolio de evidencias <p>6. Interdisciplina Artística II. Sexto Semestre Optativa</p> <ul style="list-style-type: none">• Trabajo individual• Trabajo en equipo• Investigación• Proyecto de inversión• Participaciones• Portafolio de evidencias
--

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio ORIENTACION

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre) Corte 2. Oferta educativa de instituciones de educación superior.</p> <p>Durante estas dos semanas 23 al 27 de marzo y 30 al 3 de abril los y las estudiantes llevarán a cabo una investigación de sus carreras profesionales en las distintas instituciones de educación superior, mediante sus páginas de internet. Previamente los y las estudiantes realizaron sus pruebas de intereses y aptitudes en línea y ya tienen dos ó tres carreras como prospectos.</p> <ul style="list-style-type: none">-Factores internos para la elección vocacional (intereses, aptitudes, personalidad, trayectoria escolar)-Factores externos para la elección vocacional (económico, familiar, social y cultural)-Oferta educativa de instituciones superior-Desempeño profesional y mercado laboral.-Ingreso a la Universidad y/o vida laboral. <p>Reforzamiento de los factores internos y externos para su elección vocacional.</p> <ul style="list-style-type: none">-Toma de decisiones profesional. <p>Mediante la resolución de un cuestionario y basándose en su investigación de las instituciones de educación superior, los y las estudiantes elegirán una carrera.</p> <ul style="list-style-type: none">-Investigación del mercado laboral. <p>Los alumnos y alumnas realizarán una investigación del mercado laboral en páginas electrónicas del empleo.</p> <p>Oferta de instituciones de educación superior.</p>
----	--



	<p>Desempeño profesional y mercado laboral. -Contexto familiar e influencia en la elección profesional</p> <p>-Elección de carrera y práctica profesional</p> <p>-Razonamiento lógico y elección</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Los trabajos son solicitados en línea y se les envía una rúbrica de los elementos que deben contener los trabajos. Entre los cuales hay lecturas, ejercicios, videos, investigación.</p> <p>Fotocopias proporcionadas a los alumnos (Cuadernillo de Toma de Decisiones, que es el material de apoyo)</p> <p>-Los y las estudiantes realizarán su investigación vía internet.</p> <p>-Un cuestionario que deberán llenar, mismo que los apoyará en su toma de decisiones profesional.</p> <p>-Los y las estudiantes deberán preparar una presentación de la carrera profesional que hayan elegido, en Power Point o utilizando hojas de papel bond.</p> <p>-Los estudiantes elaborarán un trabajo como resultado de su investigación del mercado laboral. Es importante señalar que esta investigación la deben realizar con base en su carrera profesional elegida.</p> <p>Páginas electrónicas universitarias. Buscadores de empleo electrónicos.</p> <p>Cuaderno de ejercicios de orientación.</p> <p>Bolsa de servicio nacional del empleo.</p> <p>Página ANUIES</p> <p>Árbol familiar profesional</p>



	<p>-Esquema profesional</p> <p>-Problema de razonamiento lógico.</p> <p>Ligas de internet para realizar Test Vocacionales.</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>Correo electrónico, en donde ya hay un grupo creado con las cuentas de todos los estudiantes, para enviar de manera correcta los documentos.</p> <p>Por grupo de WhatsApp, para verificar el avance, debido a que los alumnos tienen indicaciones específicas para la realización de las actividades.</p> <p>Blog.</p> <p>Se subirá el material (cuestionarios) al blog académico, mismo que utilizo como comunicación constante con mis estudiantes.</p> <p>Organizar sesiones vía Skype (video conferencias) para que a través de este medio los y las estudiantes puedan realizar las exposiciones de sus carreras profesionales.</p> <p>Correo electrónico institucional.</p> <p>Los y las estudiantes que no cuenten con cámara y computadora para realizar su exposición podrán enviar una presentación de su carrera profesional elaborada en Power Point a mi correo electrónico institucional.</p> <p>Los trabajos de la investigación del mercado laboral deberán integrarse en la exposición que los y las estudiantes presenten vía Skype ó en Power Point.</p> <p>Google drive.</p> <p>Grupo de Facebook denominado “orientación 2 bacho 7” Lo ideal es tener revisión semanal de la evidencia de los alumnos, sin embargo, no todos los alumnos tienen computadora y/o internet en casa. Razón por la cual, con algunos alumnos se les solicitara que hagan envío acorde a sus posibilidades.</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Los trabajos son evaluados mediante: Rúbrica</p>



	<p>Lista de cotejo</p> <p>Al reincorporarse a clases normales, los ejercicios realizados formarán parte de la evaluación continua.</p> <p>La presentación de estos trabajos se ponderará con el 60% de la calificación.</p> <p>El otro 40% se asignará cuando regresemos al salón de clase de la siguiente manera:</p> <p>10% Actividad de dominios profesionales 10% Lección de constrúyete 20% Asistencia</p> <p>Realización y entrega de actividades de investigación del 27 al 03 de Abril. Realización y entrega de actividades en cuaderno de ejercicios de orientación, por medio del correo electrónico, los alumnos tienen que crear una carpeta y comprimir en zip, para incorporar todos los ejercicios y entregarla a más tardar el día 06 de Abril. Conclusión total de las actividades del cuadernillo las cuales son consecutivas y secuenciales. Semana del 23 al 27 de marzo enviar actividades de la página 26 a 63, por medio de fotografías de las actividades.</p>
--	---

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio MATEMATICAS

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre) segundo semestre</p> <p>1. Semejanza de triángulos. 1.1 Definición de semejanza de triángulos. 1.2 Criterios de semejanza de triángulos. 1.3 Ejemplos de triángulos semejantes. 1.4 Ejercicios de aplicación. 2. Triángulo rectángulo y Teorema de Pitágoras. 2.1 Teorema de Pitágoras. 2.2 Extensiones del Teorema de Pitágoras. 2.3 Ejemplos de aplicación del Teorema de Pitágoras. 2.4 Ejercicios de aplicación del Teorema de Pitágoras.</p> <p>2. 3. Trigonometría. 3.1 Introducción 3.2 Razones trigonométricas de un ángulo agudo en un triángulo rectángulo. 3.3 Razones trigonométricas para ángulos de 0°, 30°, 45°, 60° y 90°. 3.4 Ejemplos de aplicación. 3.5 Ejercicios para resolver. 4. Identidades</p>
----	---



	<p>trigonométricas. 4.1 Introducción. 4.2 Ejemplos de resolución de triángulos utilizando razones trigonométricas. 4.3 Ejercicios de resolución de triángulos utilizando razones trigonométricas.</p> <p>Cuarto semestre</p> <p>3. 1. Funciones trascendentales 1.1 Función Exponencial. 1.1.1 Definición de función exponencial. 1.1.2 Graficas de funciones exponenciales. 1.1.3 Fenómenos exponenciales. 1.2 Función logarítmica. 1.2.1 Definición de funciones logarítmicas. 1.2.2 Propiedades de la función logarítmica. 1.2.3 Logaritmo de un número.</p> <p>4. Sexto semestre.</p> <p>1. Estadística. 1.1 Clasificación de estadística. 1.2 Obtención de datos. 1.3 Población y muestra. 1.4 Tipos de muestreo. 1.5 Organización y presentación de datos. 1.6 Tablas de distribución de frecuencia 1.6.1 Para datos no agrupados. 1.6.2 Para datos agrupados. 2. Gráficas para la presentación de la información. 2.1 Grafica circular o de pastel. 2.2 Grafica de barras o histograma. 2.3 Polígono de frecuencias</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <ul style="list-style-type: none">• Los alumnos realizarán las actividades de investigación acordadas en el inicio de semestre y destinada para estas fechas.• Los estudiantes resolverán de forma individual en su cuaderno• De manera general, se dará apoyo a los alumnos resolviendo dudas y/o enviando materiales de apoyo y sitios web que les permitan realizar sus actividades de aprendizaje de 7 a 13 horas de lunes a viernes durante las dos semanas de contingencia.• Los estudiantes trabajarán en casa y en cuanto se regrese a las actividades normales se revisarán los productos. Esto es porque algunos profesores no manejan computadora en casa y dejaron actividades de forma anticipada.
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>Se tiene comunicación con los estudiantes a través de grupos de Whatsapp y correos electrónicos desde inicio del semestre. - Los estudiantes serán atendidos en los días y en los horarios de clase correspondientes a cada grupo. - De manera general, se dará apoyo a los alumnos resolviendo dudas y/o enviando materiales de apoyo y sitios web que les permitan realizar sus actividades de aprendizaje de 7 a 13 horas de lunes a viernes durante las dos semanas de contingencia</p>



4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Respetando los acuerdos de inicio del semestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las actividades realizadas por los estudiantes se tomarán en cuenta para mejorar los resultados que obtuvieron en el corte 1, tanto para los alumnos que reprobaron el corte, como los que no entregaron todas las actividades solicitadas dentro de este periodo de evaluación. - Los alumnos que acreditaron el corte 1 realizarán estas actividades para comenzar a evaluar el corte 2. - Las actividades serán revisadas, corregidas de ser necesario, calificadas y registradas cuando se regrese a clases. <p>la mayoría de los profesores están de acuerdo en respetar los acuerdos de evaluación, pero flexibilizando en apoyar más a los estudiantes que cumplan en tiempo y forma con su trabajo.</p>
----	---

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio MODALIDADES

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Contenido específico de</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formación inicial en el deporte a) juegos pre deportivos, recepción de evidencias • Fundamentos para la práctica deportiva en el fútbol, entrega de video de dominio de balón con pies, piernas y cabeza • Deporte estudiantil y la actividad física, en Educación Media Superior (EMS), Superior y Deporte Federado. Mapa mental del reglamento FIFA 8FUTBOL), FIVB(VOELIBOL), FIBA(Basquetbol), IAF(atletismo) • Elementos Básicos para la organización de un torneo deportivo • Fundamentos para la práctica deportiva en el Voleibol. • Rutina diaria de ejercicios con su propio peso. • BASQUETBOL <ul style="list-style-type: none"> ○ Historia ○ Fundamentos técnicos del BASQUETBOL ○ Fundamentos tácticos del BASQUETBOL
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diario de entrenamiento, libreta específica de la materia con evidencias de trabajo de investigación. 2. Video del dominio técnico del balón de fútbol/voleibol/basquetbol. Exhibición de fundamentos técnicos deportivos. 3. Mapa mental de los reglamentos de juego. 4. Trabajo de investigación colaborativo e individual.



	<ul style="list-style-type: none"> 5. Rutinas de ejercicios escritas y en videos. 6. Investigación planteada al inicio del semestre respecto al tema “BASQUETBOL”. 7. Investigación planteada al inicio del semestre respecto al tema “VOLEIBOL”. 8. Revisión de videos de BASQUETBOL y VOLEIBOL. 9. Manuales electrónicos respecto al contenido a revisar
--	---

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio FOLAB

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Desarrollo de temas del Bloque 2, con alumnos de 4 y 6 semestre.</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Recursos que utilizaran los docentes, para planear y desarrollar su clase durante la contingencia del COVID-19.</p> <p>Se estarán utilizando dispositivos electrónicos como computadoras y celulares, ya que con estos no es necesario hacer una revisión de los trabajos de manera presencial.</p> <p>Se abrirá sesión en classroom, donde se agregarán lecturas, presentaciones y videos, para que los estudiantes generen el portafolio de evidencias que puede incluir.</p> <p>Cuadro, resúmenes , análisis de vídeos en formatos establecidos,elaboración de cuadro comparativo,elaboración de mapa mental.</p> <p>Crucigrama.</p>



3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>Correos electrónicos (e-mail), WhatsApp, apps para convertir a PDF y algunos otros medios digitales. Se creará un grupo en Google Classroom donde se tendrá evidencia del avance de cada estudiante. Microsoft Office education teams acceso con cuenta de correo bachilleres</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Portafolio de evidencias y actividades que contarán como producto final (examen) Se revisarán tareas (valor 50%) y proyectos (valor 50%) periódicamente, si la contingencia se extiende, se buscará una nueva estrategia que permita el óptimo aprendizaje y desarrollo de los alumnos.</p>



--	--

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio TIC'S

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Desarrollo de temas del Bloque 2, con los alumnos de las diferentes asignaturas</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Se estarán utilizando dispositivos electrónicos como computadoras y celulares, ya que con estos no es necesario hacer una revisión de los trabajos de manera presencial.</p> <p>Se usará teams para agregar lecturas, presentaciones y diversos documentos para el desarrollo de los contenidos</p>



3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>Teams</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Portafolio de evidencias y actividades que contarán como producto final (examen) Se revisarán tareas (valor 50%) y proyectos (valor50%) periódicamente, si la contingencia se extiende, se buscará una nueva estrategia que permita el opimo aprendizaje y desarrollo de los alumnos.</p>



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**COLEGIO DE
BACHILLERES**