



Estrategia de seguimiento académico durante el periodo de receso  
*23 de marzo al 3 de abril*

**Plantel:** 03 IZTACALCO

**Objetivo de la estrategia:** Definir las actividades a realizar por parte del equipo directivo y docentes del Plantel, para brindar atención y seguimiento a los estudiantes a través de las plataformas educativas y recursos tecnológicos, con la finalidad de cubrir los contenidos de las asignaturas correspondientes a este periodo de contingencia.

**Actividades a realizar por el equipo directivo (Director, Subdirector, Coordinadores, Jefe de unidad administrativa)**

Actividad	Descripción	Responsable(s)	Producto a obtener	Periodo de realización	Semestre o población beneficiada	Observaciones
Registro de Calificaciones (Primera Evaluación Parcial)	Dar seguimiento al registro de calificaciones e inasistencias por parte de los docentes, correspondiente a la Primera Evaluación Parcial en el SIIAA.	Jefes de Materia Subdirectora Director	Registro en SIIAA	17 de marzo al 22 de marzo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Resultado Académicos de la Primera Evaluación Parcial 2020-A	Evaluar los resultados académicos de la primera evaluación parcial, en comparación con los del semestre homólogo	Jefe de Materia	Resultados Académicos 2020-A de la plataforma del SIIAA	23 de marzo	Academias	
Ajuste de Docentes (Evaluación de Acreditación especial)	Dar seguimiento a los ajustes de docentes que participaron en el mecanismo remedial (Evaluación de Acreditación especial)	Jefes de materia Coordinador de Modalidades Subdirectora Director	Registro en SIIAA	23 de marzo (09:00 – 11:00)	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Registro de Calificaciones (Evaluación de	Dar seguimiento al registro de calificaciones por parte de los docentes que aplicaron	Jefes de Materia Coordinador de Modalidades Subdirectora	Acta de Evaluación de Acreditación Especial	24 al 26 de marzo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre que presentaron Evaluación	



Acreditación Especial)	(Evaluación de Acreditación Especial)	Director			de Acreditación Especial	
Pago de nomina	Brindar el servicio de pago de nómina en el Plantel para el personal docente y administrativo	Cajero Jefe de Unidad Administrativa Subdirector Director	Entrega de nomina	25 de marzo y 03 de abril	Personal docente y administrativo	
Corrección de Calificaciones (Evaluación de Acreditación Especial)	Dar seguimiento al proceso de corrección de Calificaciones correspondiente al registro de Evaluación de Acreditación Especial	Docentes que aplicaron Evaluación de Acreditación Especial Coordinador de Modalidades Jefes de Materia Coordinador de Orientación y tutorías Subdirector Director	Acta de Evaluación de Acreditación Especial corregida	Del 27 de marzo al 23 de abril	Alumnos de 2°, 4° y 6° semestre que presentaron Evaluación de Acreditación Especial	
Informe parcial del Programa de Tutorías	El docente realizara su reporte a partir del primer corte de evaluación, considerando a los alumnos en situación de riesgo (asignaturas reprobadas e inasistencias) a través del SIIAA	Coordinadora de Orientación y Tutorías y Jefes de Materia	Archivo parcial (informe en formato PDF a través del SIIAA)	23 al 3 de abril	Alumnos de 2°, 4° y 6° semestre.	
Alerta temprana	En base a los informes parciales de los tutores en el primer periodo de evaluación se concentrará los datos del alumno para informar al regreso de clases a los padres sobre su situación académica y como apoyarlos en su regularización escolar.	Coordinadora de Orientación y Tutorías y Tutores Académicos	Informe de seguimiento por alumno en situación de riesgo (formato digital)	23 al 3 de abril	Alumnos de 2°, 4° 6° semestre.	



Plan de Contingencia	Solicitar a los jefes de materia generar con los docentes de las academias estrategias de trabajo para dar continuidad a los contenidos de las asignaturas, así como generar acuerdos de evaluación y medios de comunicación (Plataformas recomendadas por la institución) a fin de continuar el trabajo en el periodo de contingencia.	Jefes de Materia Coordinador Jefes de Materia Coordinador de Orientación y tutorías Subdirectora Director	Planeaciones de Contingencia	24 y 25 de marzo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Seguimiento al Plan de Contingencia	Dar seguimiento a la Supervisión de los Jefes de Materia con los docentes en el quehacer de sus actividades, que corresponda a la planeación de contingencia entregada.	Jefe de Materia Coordinador de Orientación y Tutorías Subdirectora Director	Evidencias  Trabajos y Tareas	Del 26 de marzo al 3 de abril	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Ejercicio y disponibilidad de Horas del semestre 2020 – B	Realizar la proyección de grupos para el semestre 2020-B	Jefa de Unidad de Registro y Control Escolar Subdirectora Director	Registro en el SIIAA del Ejercicio y disponibilidad de Horas del Sem. 2020-B	25 y 26 de marzo	Docentes	
Horarios 2020-B	Proyección de los horarios para el semestre 2020-B	Jefe de Materia Subdirectora Director	Proyección de Horarios	25 de marzo al 03 de abril	Docentes	
Base de tarjetones para el semestre 2020-B	Realizar la base de datos de los tarjetones para el semestre 2020-B	Jefe de Materia	Base de tarjetones.xls (Excel)	25 de marzo al 03 de abril	Docentes	
Jornada de Limpieza	Estar atentos a las indicaciones de la Secretaria de Educación Pública y la Secretaria de Salud para llevar a cabo la Jornada de	Jefe de Unidad Administrativa Subdirectora Director	Jornada de Limpieza en el Plantel	23 de marzo al 03 de abril	Comunidad del Plantel	



	Limpieza previa al regreso de actividades					
--	---	--	--	--	--	--

Actividades a realizar por los Jefes de materia para apoyar el trabajo de los docentes con los estudiantes

Actividad	Descripción	Responsable(s)	Producto a obtener	Periodo de realización	Semestre o población beneficiada	Observaciones
Captura del primer parcial 2020-A	Dar seguimiento a los profesores en la captura del primer parcial 2020-A	Jefe de Materia Profesores	100% de captura en la plataforma del SIIAA	21 y 22 de marzo	Todos los semestres	
Resultado Académicos 2020-A	Evaluar los resultados académicos de la primera evaluación parcial, en comparación con los del semestre homólogo anterior	Jefe de Materia	Resultados Académicos 2020-A de la plataforma del SIIAA	23 de marzo	Academias	
Ajuste de Docentes (Evaluación de Acreditación especial)	Realiza los ajustes de docentes que participaron en el mecanismo remedial (Evaluación de Acreditación especial)	Jefes de materia Coordinador de Modalidades Subdirectora Director	Registro en SIIAA	23 de marzo (09:00 – 11:00)	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Captura de la Evaluación de Acreditación Especial 2020-A	Dar seguimiento a los profesores en la captura de la Evaluación de Acreditación Especial 2020-A	Jefe de Materia Modalidades Profesores	100% de captura en la plataforma del SIIAA	Del 24 al 26 de marzo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Corrección de Calificaciones (Evaluación de Acreditación Especial)	Dar seguimiento al proceso de corrección de Calificaciones correspondiente al registro de Evaluación de Acreditación Especial	Docentes que aplicaron Evaluación de Acreditación Especial	Acta de Evaluación de Acreditación Especial corregida	Del 27 de marzo al 23 de abril	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre que presentaron Evaluación de Acreditación Especial	



		Coordinador de Modalidades Jefes de Materia Coordinador de Orientación y tutorías Subdirector Director				
Correo electrónico institucional	Verificar que los docentes activen su cuenta de correo electrónico institucional	Jefe de materia y maestros de la academia	Correo institucional activado	Del 23 al 25 de marzo	Docentes	
Activación de correo electrónico institucional de alumnos	Solicitar a los profesores fomentar en los alumnos el uso del correo institucional como medio de comunicación	Alumnos Profesores Jefe de USAA Jefe de materia	Correo institucional	Continuo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Tutoriales de manejo de las plataformas	Enviar a los docentes tutoriales para el manejo de las plataformas educativas	Jefe de materia y maestros de la academia	Tutoriales de manejo de Microsoft Team, Zendi y correo institucional	Del 23 al 25 de marzo.	Docentes y Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Planeación de Contingencia	Solicitar a los profesores una "Planeación de Contingencia" por asignatura.	Jefe de Materia  Docentes	Planeaciones de Contingencia	24 y 25 de marzo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Actividades de trabajo	Solicitar al docente el reporte de las actividades que realizara con cada uno de sus grupos	Jefe de materia y maestros de la academia	Reporte de actividades	Del 23 al 25 de marzo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Recursos didácticos	Preguntar al docente si requiere de algún recurso didáctico como dosificaciones, planeaciones, programas de estudio	Jefe de materia y maestros de la academia	Reporte de necesidades de recursos didácticos	Del 23 de marzo al 03 de abril	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Acuerdos de Comunicación	Acordar con el maestro la plataforma que se ocupara para el trabajo con los estudiantes	Jefe de materia y maestros de la academia	Informe del método y plataforma a utilizar	Del 23 al 25 de marzo	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	



Retroalimentación	Estar al pendiente de las dudas que puedan surgir por parte del docente en el proceso de enseñanza a distancia	Jefe de materia y maestros de la academia	Reporte de Incidencias	Del 23 de marzo al 03 de abril	Academia de Matemáticas.	
Seguimiento a las Planeaciones de Contingencia	Supervisar a diario a los docentes en su quehacer de sus actividades, que corresponda a la planeación de contingencia entregada.	Jefe de Materia Profesores Alumnos	Evidencias Trabajos y Tareas	Del 26 de marzo al 3 de abril	Alumnos de 2º, 4º y 6º semestre	
Horarios 2020-B	Proyección de los horarios para el semestre 2020-B	Jefe de Materia	Proyección de Horarios	25 de marzo al 03 de abril	Docentes	

## ACADEMIAS

### *Academia: Matemáticas*

#### **Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)**

2do Semestre: Matemáticas II

- Reforzamiento del teorema de Tales.
- Propiedades y clasificación de figuras geométricas.

4to Semestre: Matemáticas IV

- Ejercicios de reforzamiento de la función logarítmica (división)
- Sucesiones numéricas.

6to Semestre: Matemáticas VI

- Teoría de Conjuntos (Nivel Teórico)



- Ejercicios de reforzamiento para la prueba PLANEA.

**Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos**

- Programas de Estudio.
- Dosificaciones.
- Planeaciones.
- Bibliografía recomendada por la academia.

**Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes**

- Microsoft Teams.
- Zendi.
- Correo institucional (docente-alumno).
- Thatquiz.
- Edmodo.

**Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)**

Las actividades realizadas durante el periodo de aislamiento, serán consideradas dentro del porcentaje que definió la academia para el portafolio de evidencias, este varía conforme a la asignatura: para matemáticas II y IV el portafolio vale un 40% para matemáticas VI vale 50%. Cada docente otorgará cierto porcentaje que abone al rubro antes mencionado.

*Academia: Tecnologías de la Información y la Comunicación*

**1. Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)**

**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN II**

- Hipervínculos en Excel
- Hipervínculos en Power Point
- Hipervínculos en Word

**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN IV**



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tablás y Gráficas Dinámicas en Excel</li><li>• App Inventor</li><li>• Documentos maestros en Word</li></ul> <p><b>CORRECCIÓN Y EDICIÓN FOTOGRÁFICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Corrección de tono, saturación y contraste</li><li>• Herramientas de retoque: clonar difuminar, enfoque y desenfoque</li></ul> <p><b>CREAR Y ADMINISTRAR BASES DE DATOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Configurar SGBD y compontes de arranque</li></ul> <p><b>DISEÑO EN 2D PARA WEB</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diseño de sitio</li><li>• Imágenes, videos, botones y menús</li></ul>
2.	<p><b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Videos, presentaciones electrónicas, documentos escaneados</li><li>• Documentos en formato .pdf, explicando los temas a trabajar, así como las actividades a realizar</li><li>• Andamios para la realización de actividades</li><li>• Aulaclíc</li></ul>
3.	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• edmodo</li><li>• Correo electrónico institucional</li><li>• Facebook</li><li>• Wordpress</li></ul>
4.	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b></p> <p>TIC II y TIC IV</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Entregar las evidencias en tiempo y forma.</li></ul>





<p>Evidencias 60% Objeto de evaluación 30% Tareas 10%</p> <p>En ambos semestres, se acordó enviar por edmodo las evidencias, los estudiantes las realizan y entregan por la misma vía para ser evaluada, con su respectivo comentario de acuerdo a la calificación obtenida.</p> <p>CREAR Y ADMINISTRAR BASES DE DATOS</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 80% Evidencias</li><li>• 20% Formulario de Preguntas</li></ul> <p>CORRECCIÓN Y EDICIÓN FOTOGRÁFICA Y DISEÑO EN 2D PARA WEB</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evidencias 80% (sitio web)</li><li>• Boceto o Maquetación 20%</li></ul>
---

*Academia: Actividades Físicas y Deportivas*

*Asignatura: A. F. y Deportivas II*

<b>1.</b>	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b> <p>a) Dominio técnico del implemento, la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos técnicos de los siguientes deportes: atletismo, hándbol, voleibol, basquetbol y fútbol.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Practicar los elementos básicos de la técnica individual de los deportes antes mencionados.</li></ul> <p>b) Aplicar reglamento de juego y respetar las reglas de convivencia.</p>
<b>2.</b>	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Información como documentales, videos, para realizar un proyecto de investigación.</li><li>✓ Exposiciones sobre el deporte de interés (investigación y proyecto)</li></ul>



	✓ Bitácora (portafolio de evidencias)
<b>3.</b>	<b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b>  La plataforma para tener el contacto con los alumnos será (TEAMS) y el correo institucional.
<b>4.</b>	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  Bitácoras (portafolio de evidencias), exposiciones, trabajo en equipo y examen  <b>80% Exposición, bitácora y posible examen al regreso de clases.</b> <b>20% tareas, participación y trabajo en equipo.</b> <b>Total: 100%</b>

*Academia: Orientación y Tutorías*

*Asignatura: Orientación II*

<b>1.</b>	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b>  a) Descubriendo mi vocación b) Factores internos (aptitudes, intereses y rasgos de personalidad, valores y trayectoria escolar). c) Factores externos (situación económica y mercado de trabajo d) d) Alternativas de solución
<b>2.</b>	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b>  ✓ Aplicación de cuestionarios (aptitudes, intereses y rasgos de personalidad) en línea a través de diversas plataformas (Manual de Orientación). ✓ Analizar e identificar factores internos y externos a través videos sobre diversas ✓ Identificar las condiciones socioeconómicas de la familia a través de un cuestionario (alternativas de solución) ✓ Indagar sobre las diversas profesiones a través de la búsqueda de las carreras de interés. ✓ Cuadro Informativo sobre la Oferta Académica de Universidades Publicas y Universidades Privadas ✓ Entrevistas a conocidos o amigos sobre la carrera de interés.



	✓ Rubricas y listas de cotejo para los proyectos de investigación.
3.	<b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b>  La plataforma para tener el contacto con los alumnos será (TEAMS) o Google Classroom y el correo institucional.
4.	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  70% Entrevista, cuestionarios, carrera de interés, video y bitácora 30% exposición, trabajo en equipo y participación.

### *Academia: Apreciación Artística*

1.-	<b>Contenidos que se abordaran en este período (por semestre)</b>  <b>Propósito:</b> Distinguir las fases del proceso creativo y sus impulsores, la imaginación y la fantasía. Identificar la relación entre las fases del proceso creativo y las emociones que pueden ser expresadas por medio de los lenguajes artísticos.  <b>Aprendizajes esperados:</b> Describir y analizar como la imaginación, la fantasía y la innovación se relacionan entre sí en las expresiones artísticas. Analizar la metodología de producción de una acción artística y su relevancia.  ¿Cómo interpretamos una obra de arte? ¿Para qué nos sirve conocer el mensaje del autor? ¿Qué sentimientos y emociones nos transmite una obra de arte? ¿Cuáles son las principales funciones del arte?
2.-	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de los contenidos</b>  Elaborar un trabajo individual de investigación por escrito sobre una obra de arte, tomando como referentes los siguientes conceptos: fantasía, imaginación, creatividad e innovación. También analizar una obra de arte a través de una guía (que se proporcionará de manera electrónica) y la invención de un personaje (se enviarán lecturas escaneadas y la guía para su elaboración).



	<p>Videos de youtube con su respectiva reseña -una cuartilla- con la descripción de símbolos y de personajes: <a href="https://xKT4EPvoQ">https://xKT4EPvoQ</a>. Agregar un college sobre la temática del vídeo. Con material de reuso, o bien, material reciclado elaborar un instrumento musical y escribir una cuartilla sobre la historia del mismo.</p> <p>Libro de trabajo con cuadernillo de ejercicios y dinámicas on line.</p>
3.-	<p><b>Medios que serán utilizados para la comunicación con los estudiantes</b></p> <p>Correo institucional, correo personal y la plataforma de Microsoft Teams. Jefes o Jefas de grupo como mediadores entre el grupo y el docente.</p>
4.-	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (por semestre)</b></p> <p>Trabajo individual de un artista innovador 50% Creación de un personaje fantástico y guía resuelta 50%</p> <p>Primer parcial + Segundo parcial + Tercer parcial= Calificación final Calificación final+ Actividad integradora final= Calificación definitiva Se puede exentar la Actividad integradora final si en la calificación final se obtiene como mínimo 8.6.</p>

### *Academia: Filosofía*

1.-	<p><b>Contenidos que se abordaran en este período (por semestre)</b></p> <p>Competencia genérica: Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista críticos y reflexivos.</p> <p>Competencia disciplinar: Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.</p> <p>Ética: ¿Qué aspectos éticos son necesarios para la formación del sujeto moral?</p>
-----	---



	<p>Humanidades II: ¿Cuál es la concepción del ser humano en la modernidad? Problemas Filosóficos: ¿Cuál es el sentido de la vida humana? (existencialismo). La crisis de la existencia y el individuo alienado.</p>
2.-	<p><b>Recursos que serán utilizados para la revisión de los contenidos</b></p> <p>Manejo de Blogs tanto para Ética como para Problemas Filosóficos: <a href="http://eticacb03.blogspot.com">eticacb03.blogspot.com</a> y <a href="http://filosofiacb03.blogspot.com">filosofiacb03.blogspot.com</a> Utilización de un cuadernillo de lecturas y una lista de cotejo desde Google Drive. Biblioteca electrónica Ayacucho: <a href="http://bibliotecaayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=5">http://bibliotecaayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=5</a> Bibliowiki: <a href="http://bibliotecacb.wikispaces.com/1.+Libros+digitales+">http://bibliotecacb.wikispaces.com/1.+Libros+digitales+</a> Lectura del cuento El nadador de John Cheever. Texto: Historia de las Doctrinas Filosóficas de Raúl Gutiérrez Sáenz. Lectura del libro: Las preguntas de la vida por Fernando Savater. Lectura del libro: Ética para Amador por Fernando Savater. Archivo electrónico de portafolio de evidencias. Lecturas en PDF. Texto: Derecho de Indias: <a href="http://dialnet.uirioja.es">http://dialnet.uirioja.es</a> , Compendio Fascicular de Humanidades, versión electrónica (87-103).</p>
3.-	<p><b>Medios que serán utilizados para la comunicación con los estudiantes</b></p> <p>Correo institucional, correo personal y Google Drive. Manejo de la Plataforma Google Classroom. Grupos de Facebook.</p>
4.-	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (por semestre)</b></p> <p>Trabajo escrito y argumentado (se enviará de manera electrónica): Organización 40% Contenido 40% Conclusión 20%</p> <p>CONTINUACIÓN ACADEMIA DE FILOSOFÍA</p> <p>Sobre la Lectura de Libros: 50% al mandar el reporte</p>



50% al hacer el examen sobre el reporte del libro.

NOTA: Se toma como base para los criterios de evaluación lo asentado, tanto en las Jornadas 2 y 3 del semestre 2019-B como en la minuta de la Jornada Cero 2020-A, dónde se homologaron los criterios de trabajo para ambas Academias de forma Colegiada.

## Academia: Química - Biología

### 1. Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)

#### QUIMICA I

**Química I.** ¿Cuáles son las piezas del rompecabezas de la materia? ¿Cómo modelamos el comportamiento de la materia? Las propiedades de la materia son reflejo de su estructura nanoscópico. La materia tiene propiedades que la caracterizan, las cuales se pueden cuantificar. Unidades de concentración porcentual en masa y en volumen, así como partes por millón.

#### Los contenidos del corte 2:

- Corte 2: Mezclas y sustancias
  - Explica las diferencias entre sustancias y mezclas, con base en el tipo de partículas que las componen.
  - Deduce la diferencia entre sustancias y mezcla de manera experimental.
  - Explica el comportamiento de las dispersiones o mezclas: disoluciones, coloides y suspensiones utilizando el modelo de partícula.
  - Identificar los componentes de una mezcla al aplicar diferentes métodos de separación.
  - Describe la utilidad de los sistemas dispersos en los sistemas biológicos y en el entorno.
  - Identifica que la concentración mide cuánto de una sustancia está mezclada con otra.
  - Realiza cálculos para determinar la concentración porcentual en masa y en volumen, así como ppm de las disoluciones

EN CASO DE CONTINUAR EL AISLAMIENTO (CUARENTENA)

#### Corte 3: Cambio químico

-Cambios químicos, productos, reactivos, Teoría atómica de Dalton.



- Ley de la conservación de la masa.
- Uso de símbolos químicos para la representación de átomos, moléculas e iones.
- Nomenclatura de compuestos binarios según reglas IUPAC.

### **QUÍMICA III**

**QUÍMICA III.** ¿Cómo se forman los compuestos químicos? ¿Cómo se unen los átomos de los elementos entre sí? Modelos de enlace químico. ¿Qué relación existe entre el tipo de enlace y las propiedades de los materiales? Fuerzas intermoleculares y estructura molecular. ¿Cómo se nombran los compuestos del carbono?

#### Modelos de enlace químico

- Utiliza los modelos de enlace: iónico, metálico y covalente al explicar la unión entre átomos, a partir de la estructura de Lewis, regla del octeto y propiedades periódicas.
- Relaciona las propiedades de las sustancias con el carácter del enlace de manera experimental.
- Explica cómo la estructura de una molécula le confiere ciertas propiedades y determina su función
- Aplica reglas de nomenclatura de la UIQPA para nombrar compuestos del carbono.
- Identifica los grupos funcionales en compuestos del carbono.

EN CASO DE CONTINUAR EL AISLAMIENTO (CUARENTENA)

#### **Corte 3: Macromoléculas.**

- Macromoléculas, monómeros y polímeros.
- Macromoléculas, monómeros y polímeros en la vida cotidiana.

### **PROCESOS INDUSTRIALES**

PROCESOS INDUSTRIALES. Reactivo limitante. Pureza de reactivos. Entalpía de las reacciones químicas. Ley de Hess. Estequiometría, relaciones estequiométricas, rendimiento de la reacción, pureza de reactivos, molaridad  
Procesos Industriales.

- Deduce el concepto de entalpía a partir de las leyes de la termodinámica (cero y primera)
- Utiliza la simbología correspondiente para escribir la ecuación termoquímica.
- Calcula el valor de entalpía de reacción química a partir de las entalpías de formación de las sustancias.
- Determinar el valor de entalpía de reacción utilizando la ley de Hess



<p><b>2.</b></p>	<p><b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b></p> <p>Los recursos son de dos tipos</p> <p>a) por medio electrónico :</p> <p>Plataforma educativa Edmodo -Apps para celular: Molecular constructor, Elementos químicos, PhET simulaciones. Ligas de internet para consultar documentos, videos y/o simulaciones. Ejercicios mandados y cuestionarios por el programa thatquiz You Tube algunos videos relacionados con el tema:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Enlace iónico. <a href="http://youtu.be/GQydKoaAJaY">http://youtu.be/GQydKoaAJaY</a></li><li>• Enlace covalente <a href="http://youtu.be/KEoUWeeEffDw">http://youtu.be/KEoUWeeEffDw</a></li><li>• <a href="http://youtu.be/sp6v\$#Rjkyo">http://youtu.be/sp6v\$#Rjkyo</a></li></ul> <p>Solicitar que utilice las referencias de los sitios web indicados en el programa. Estudiar los temas y de ser posible haga resúmenes Se les proporcionara resúmenes de algunos contenidos Consultar libros que se tengan a la mano o en internet</p> <p>b) Recursos elaborados por el profesor Textos con los contenidos mencionados. Simuladores o videos que se encuentran en la red. Presentaciones en Power-Point. Ejercicios de las actividades correspondientes Documentos escaneados a partir de libros físicos y/o partes de libros en versión electrónica. Problemarios y/o cuestionarios.</p>
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b></p> <p>WhatsApp correo electrónico Plataforma Moodle. Plataforma Thatquiz Tutoriales de los contenidos</p>





	Acervo electrónico y guías de estudio del colegio de bachilleres Podcast en relación a los temas antes descritos
<b>4.</b>	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  Portafolio de evidencias 40% Exposición de evidencias 40% . Prueba objetiva al regreso de actividades 20%  Cuestionarios 40% Ejercicios 30% Examen thatquiz de los problemas mandados 20% Guía de trabajo 10%

<b>1.</b>	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b>  <b>BIOLOGIA I</b>  - <b>Biología I (Teoría celular y tipos de nutrición celular).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Biomoléculas, Carbohidratos, lípidos, ácidos nucleicos.</li><li>• Teorías sobre el origen de la vida.</li><li>• Teoría celular</li><li>• Tipos de célula</li></ul> Reproducción celular. <ul style="list-style-type: none"><li>• Ciclo celular.</li><li>• Mitosis.</li><li>• Meiosis.</li><li>• ADN (replicación, transcripción y traducción).</li></ul> Evolución celular.
-----------	--



Teoría endosimbiótica.

El tema de Origen de la vida que implica las teorías –*generación espontánea, panspermia, creacionismo y síntesis abiótica*-  
El tema de la biodiversidad -*clasificación de whittaker y woese, importancia biológica y socioeconómica de los seres vivos*-

**ECOLOGIA**

¿Cuál es la importancia de mantener el equilibrio del flujo de materia y energía en un ecosistema?

Explica el flujo de materia y las relaciones tróficas en los ecosistemas natural, rural, y urbano. La importancia que tiene mantener en equilibrio en la dinámica de las poblaciones y sus ciclos biogeoquímicos en los ecosistemas.

Explica la importancia de la sucesión primaria y secundaria en los ecosistemas, recuperar áreas perturbadas n el ecosistema donde vive.  
Analiza el efecto de la carencia o el exceso de un factor militante (Ley de tolerancia de Shelford y Ley del mínimo de Liebig).

2.4 Analiza la influencia de los factores ambientales en la distribución y abundancia de los organismos en un ecosistema.

Eje II Explica el comportamiento e interacción en los sistemas químicos, biológicos, físicos y ecológicos

Contenido específico 3: ¿Cuál es la importancia de mantener el equilibrio del flujo de materia y energía en un ecosistema?

3.1 Identifica los componentes de un ecosistema, así como las diferencias entre un ecosistema natural, rural y urbano

3.2 Describe un ecosistema a partir del tipo! Abundancia y distribución de los organismos que lo habitan

3.3 Explica cómo se presenta el flujo de materia y sus relaciones tróficas en los ecosistemas naturales, rural y urbano.

El tema de Impacto ambiental –cambio climático, deforestación, desertificación y factores que incrementan el impacto de las actividades humanas sobre el ambiente-

El tema de servicios ambientales -descripción y valoración de ellos-

Comenzar la investigación del proyecto de desarrollo sustentable

Identificar necesidades –definición, clasificación y valoración de sus necesidades-

Ecología (distribución y abundancia de organismos, atributos de poblaciones, comunidades y ecosistemas)

Características de las comunidades.

Relaciones Interspecificas

Características de ecosistema, natural, rural y urbano.



	<p>“Flujo de materia y energía en los ecosistemas” “Sucesión ecológica” Impacto ambiental</p> <p><b>SALUD HUMANA II</b></p> <p><b>CORTE 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) Tipos de Emociones y Adicciones</li><li>b) Sistema Neuroendocrino</li><li>c) Conductas de Riesgo</li><li>d) Instituciones de Atención</li><li>e) Manejo de Emociones y Adicciones</li></ul>
<p><b>2.</b></p>	<p><b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b></p> <p>Trabajo en plataforma Teams, alumnos que no logren acceso a Teams subirán archivos a carpeta en Google drive, en caso de que algún alumno no ingrese por cualquiera de estas dos vías se les atenderá por correo electrónico (personal e institucional).</p> <p>Lecturas que contienen la descripción de cada uno de los diferentes ecosistemas acuáticos, subacuáticos, acuáticos epicontinentales y epicontinentales. Bibliografía para que investiguen el flujo de materia y energía en los diferentes ecosistemas y complementen los contenidos de las lecturas proporcionadas. Se organizaron en equipos con el propósito de que conjunten las ideas y las pongan en práctica elaborando esquemas sobre los diferentes ciclos para que se logre el flujo materia y energía en los ecosistemas. video de los ciclos biogeoquímicos en /Ecología/Biología/Khan Academy e Español Actividades de estudio contestadas, mapas y resumen, resolver dudas, puntualizar los contenidos claves Cuadernillo de trabajo, Contenidos específicos enviados. Plataformas páginas web para revisión de los temas blog que contiene ligas y libros para revisar información</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura “Comunidad”</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Portal académico CCH, Biología II, Relaciones en comunidad</li><li>• Lectura “características de los ecosistemas”</li><li>• Imágenes de tres ecosistemas natural, rural y urbano.</li><li>• Lectura “Flujo de materia y energía en los ecosistemas”</li><li>• Crucigrama, ejercicio de redes tróficas y pirámides ecológicas.</li><li>• Película “El rey león”</li><li>• Material impreso “Sucesión ecológica</li><li>• Video <a href="https://youtu.be/OLpV65ODN5I">https://youtu.be/OLpV65ODN5I</a></li><li>• <a href="https://youtu.be/x7M1j90QgFo">https://youtu.be/x7M1j90QgFo</a></li><li>• Material impreso “Impacto ambiental”</li><li>• Video calentamiento global <a href="https://youtu.be/miEJIOXQiN4">https://youtu.be/miEJIOXQiN4</a></li><li>• Documental “En busca del coral”</li><li>• Portal académico CCH.</li><li>• Material de apoyo</li><li>• Videos de la red</li></ul>
<b>3.</b>	<b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b>  Plataforma Teams, correo personal e institucional. alumnos enlace Correo electrónico institucional Whatsapp Correo institucional. Envío de dudas y preguntas. App EDMODO. Para envío de actividades. App teams. Videollamadas para aclarar dudas.
<b>4.</b>	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b> Las actividades formativas equivalen el 30 % de su calificación  <ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades por cuarentena: 20%</li><li>• Examen 40%</li><li>• Practicas 30%</li><li>• Trabajo en clase 10%</li></ul>



	<p>La evaluación continua conforme a lo planeado, en este periodo de distanciamiento solo se avanzará con los contenidos teóricos y salvo que la instrucción cambie en cuanto al distanciamiento y la asistencia al plantel se harán las adecuaciones pertinentes, siempre procurando no afectar el aprendizaje de los alumnos y su calificación. De todo esto los alumnos están enterados y de acuerdo.</p> <p><b>SALUD HUMANA II</b></p> <p>Portafolio de evidencias 40% Actividades extra 30% Examen 30%</p>
--	---

### Academia: Lenguaje y Comunicación

1.	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b>		
	<p>Lenguaje y comunicación II (Se contempla todo el Corte II, a pesar de que algunos docentes sólo tomaron en cuenta las dos semanas de contingencia)</p> <p>Propósito e intención del texto argumentativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos argumentativos que sirvan como base para el análisis y comparación: el discurso periodístico de opinión (columna, editorial, reportaje), el mensaje publicitario y propagandístico, el ensayo y la reseña crítica.</li> <li>• Elementos de la argumentación: tesis, argumentos (antecedente-consecuente, causa-efecto, valoraciones de autoridad, colectivas y personales), contraargumentos y su oposición a las falacias.</li> </ul>	<p>Lengua y Literatura II (Se contempla todo el Corte II, a pesar de que algunos docentes sólo tomaron en cuenta las dos semanas de contingencia)</p> <p>Realismo francés, español y ruso. Contexto, características, obras y autores.</p> <p>Romanticismo alemán, ruso, francés y español. Contexto, características, obras y autores.</p> <p>Neoclásico. Contexto, características, obras y autores.</p> <p>Intenciones comunicativas de la literatura. Barroco, Renacimiento y Edad Media. Contexto, características, obras y autores.</p> <p>Sonetos de Sor Juana Inés de la Cruz lectura de un capítulo de <i>Don Quijote de la Mancha</i>.</p>	<p>Taller de análisis y producción de textos II (Se contempla todo el Corte II, a pesar de que algunos docentes sólo tomaron en cuenta las dos semanas de contingencia)</p> <p>Definición del texto digital.</p> <p>Tipos de lenguajes (forma en que se presenta la información).</p> <p>Características del texto digital: Estructura, Intención comunicativa, Soporte, tipos de lenguaje, conectividad, multisecuencialidad, estructura en red, multimedialidad, gradualidad, extensibilidad, interactividad, usabilidad, accesibilidad, reusabilidad, dinamismo, transitoriedad, apertura.</p> <p>Estrategias de comprensión lectora.</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estrategias de comprensión de lectura del texto argumentativo: antes (intención), durante (tesis, ubicación de tesis y argumentos), después (síntesis, argumentos a favor y en contra, replanteamiento de la tesis).</li><li>• Estructura del texto argumentativo: introducción, cuerpo argumentativo (premisas válidas y omisión y oposición de falacias) y conclusiones.</li></ul>	Elementos de análisis del texto dramático. Entremés, monólogo, Cantar de gesta, exempla.	Resumen y esquema. Tipos de lectura.
2.	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Líneas de tiempo</li><li>• Cuestionarios.</li><li>• Storyboards</li><li>• Resúmenes</li><li>• Controles de lectura</li><li>• Análisis de textos argumentativos</li><li>• Análisis de textos literarios</li><li>• Análisis de textos digitales</li><li>• Comentarios críticos</li></ul>		
3.	<b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b>  Aplicación de <i>Whatsapp</i> Plataforma <i>Teams</i> Google drive Correo institucional Google Classroom Redes sociales ( <i>FaceBook</i> )		
4.	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  Cada docente ajustó los acuerdos de evaluación de acuerdo con las necesidades del grupo.		



El 50 % se integra en productos esperados y el otro 50% con trabajos, tareas, actividades.		
<b>Lenguaje y comunicación II</b>	<b>Lengua y literatura II</b>	<b>Taller de análisis y producción de textos II</b>
<p>Identificación de marcadores discursivos en tres tipos de textos argumentativos.</p> <p>A partir de la lectura de un texto argumentativo se elabora síntesis, resumen, paráfrasis y sinopsis con ayuda de las macrorreglas, marcadores discursivos, sinónimos y antónimos, homónimos y homófonos.</p>	<p>Biografía de un personaje realista y otro romántico. Realizar un comentario crítico sobre sus diferencias: ideológicas, psicológicas, socioculturales.</p> <p>Comentario crítico.</p> <p>Línea de tiempo.</p>	<p>Identifica en un texto digital sus características. Comentario de apreciación en blog.</p> <p>Resumen de texto digital.</p>

### Academia: Física – Geografía

#### Asignatura: Ciencia y Tecnología II

<b>1.</b>	<p><b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b></p> <p><b>Corte 2</b></p> <p><b>Introducción a la Robótica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leyes de la Robótica</li> <li>- Tipos y clasificación de robots</li> <li>- Aplicaciones de los robots</li> <li>- Historia de los robots</li> </ul>
<b>2.</b>	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos.</b>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Libro en formato PDF del autor Asimov sobre la robótica</li> <li>-Enlaces a películas donde se muestre la robótica en la vida diaria</li> <li>-Notas realizadas por el docente</li> <li>-Actividades propuestas</li> <li>-Prueba objetiva virtual</li> </ul>
<b>3.</b>	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes.</b></p> <p>Se estableció como medio de comunicación la plataforma classroom de Google ya que es de fácil acceso en una computadora o celular. Contiene un tablón donde el docente deja notificaciones y actividades. Se pueden subir documentos y la plataforma ordena cada una de las actividades entregadas y calificadas de cada alumno. Así como el correo electrónico para la resolución de dudas.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b></p> <p>Al principio del semestre los acuerdos de evaluación fueron definidos como</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba objetiva 50 %</li> <li>Trabajo en clase 20%</li> <li>Laboratorio 20%</li> <li>Proyecto o reporte 10%</li> </ul> <p>De acuerdo a las circunstancias</p> <p>Semanalmente se dejará una actividad con un valor de 15% cada una y se realizará un examen en plataforma virtual con valor del 20% logrando un porcentaje del 50%</p> <p>En espera de una mejoría de la situación, si esto no llega a ser posible se realizarán otras dos actividades y un nuevo examen hasta alcanzar el 100%.</p>

**Asignatura: Física II**

<b>1.</b>	<p><b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b></p> <p><b>Corte 2</b></p> <p><b>Energía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Temperatura (Escalas)</li> </ul>
-----------	--





	<ul style="list-style-type: none"><li>- Calor</li><li>- Transferencia de calor</li><li>- Ley cero de la termodinámica</li><li>- Primera ley de la termodinámica</li></ul>
<b>2.</b>	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos.</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>-Notas realizadas por el docente enviadas a los alumnos</li><li>-Capítulos de bibliografía</li><li>-Laboratorio virtual de termodinámica</li><li>-Videos acerca de la termodinámica</li><li>-Actividades propuestas</li><li>-Prueba objetiva virtual</li></ul>
<b>3.</b>	<b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes.</b>  Se estableció como medio de comunicación la plataforma classroom de Google ya que es de fácil acceso en una computadora o celular. Contiene un tablón donde el docente deja notificaciones y actividades. Se pueden subir documentos y la plataforma ordena cada una de las actividades entregadas y calificadas de cada alumno. Así como el correo electrónico para la resolución de dudas.
<b>4.</b>	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  Al principio del semestre los acuerdos de evaluación fueron definidos como Prueba objetiva 50 % Trabajo en clase 20% Laboratorio 20% Proyecto o reporte 10% De acuerdo a las circunstancias Semanalmente se dejará una actividad con un valor de 15% cada una y se realizará un examen en plataforma virtual con valor del 20% logrando un porcentaje del 50% En espera de una mejoría de la situación, si esto no llega a ser posible se realizarán otras dos actividades y un nuevo examen hasta alcanzar el 100%.



<b>1.</b>	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b>  Corte temático 2 “Importancia del consumo responsable”  Geografía económica, ramas, desarrollo económico, indicadores de desarrollo y clasificación de países. Recursos naturales. Actividades económicas.
<b>2.</b>	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b>  Cuaderno con ejercicios. Materiales basados en el repositorio del Colegio de Bachilleres.
<b>3.</b>	<b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b>  Correo electrónico oficial En su momento, y con la logística debida con organización con los estudiantes, el uso de “Teams” o en su caso “Zoom”
<b>4.</b>	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  30% Prueba objetiva 70% Diversos productos, como proyectos, tareas y cuaderno de ejercicios.

**Asignatura: Ingeniería Física II**

<b>1.</b>	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b>  <b>Corte 2</b> <b>Procesos termodinámicos</b>  - Conceptos básicos de termodinámica, calor, trabajo y energía - Procesos termodinámicos
-----------	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Primera ley de la termodinámica o ley de conservación</li><li>- Segunda ley de la termodinámica</li><li>- Eficiencia</li><li>- Ciclos termodinámicos</li><li>- Motores y máquinas térmicas</li></ul>
<b>2.</b>	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos.</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>-Notas realizadas por el docente</li><li>-Actividades propuestas</li><li>-Prueba objetiva virtual</li><li>-Capítulo de libro enviado en formato PDF</li><li>-Cuestionarios de actividades</li><li>-Laboratorio virtual</li><li>-Videos sobre las primeras máquinas térmicas.</li></ul>
<b>3.</b>	<b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes.</b>  <p>Se estableció como medio de comunicación la plataforma classroom de Google ya que es de fácil acceso en una computadora o celular. Contiene un tablón donde el docente deja notificaciones y actividades. Se pueden subir documentos y la plataforma ordena cada una de las actividades entregadas y calificadas de cada alumno. Así como el correo electrónico para la resolución de dudas.</p>
<b>4.</b>	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  <p>Al principio del semestre los acuerdos de evaluación fueron definidos como Prueba objetiva 50 % Trabajo en clase 20% Laboratorio 20% Proyecto o reporte 10% De acuerdo a las circunstancias Semanalmente se dejará una actividad con un valor de 15% cada una y se realizará un examen en plataforma virtual con valor del 20% logrando un porcentaje del 50%</p>



En espera de una mejoría de la situación, si esto no llega a ser posible se realizarán otras dos actividades y un nuevo examen hasta alcanzar el 100%.

### Academia: Inglés

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio

<b>1.</b>	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b>		
	Contamos con tres bloques este semestre el primer bloque se pudo cerrar sin inconveniente, el segundo bloque es que se tiene que programar de manera diferente por razones obvias.		
	Contenidos del segundo semestre. Bloque 2	<b>GRAMMAR</b> VERB PATTERNS MODAL VERB CAN – CAN'T PREPOSITIONS OF PLACE ASKING FOR DIRECTIONS THERE IS AND THERE ARE	<b>VOCABULARY</b> DUTIES AND CHORES SPORTS PLACES AROUND TOWN FURNITURE AND APPLIANCES AT HOME
	Contenidos del cuarto semestre. Bloque 2	<b>GRAMMAR</b> USED TO COMPARATIVE ADJECTIVES QUESTIONS TO COMPARE PEOPLE OR OBJECTS	<b>VOCABULARY</b> ACTIVITIES CHILDREN AND TEENS DO ACTIVITIES PEOPLE USED TO DO ADJECTIVES WITH ONE SYLLABLE OR MORE.
	Contenidos del sexto semestre. Bloque 2	<b>GRAMMAR</b> FIRST CONDITIONAL	<b>VOCABULARY</b> LEISURE ACTIVITIES



	<p>SECOND CONDITIONAL REPORTED SPEECH AGREEING AND DISAGREEING</p> <p>OBJECTS TO TAKE ON A TRIP TIME EXPRESSIONS</p>
<b>2.</b>	<p><b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b></p> <p>PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS COPIAS DE EJERCICIOS PREVIAMENTE ASIGNADOS DICCIONARIOS LAPTOPS TABLETS CELULARES</p>
<b>3.</b>	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b></p> <p>CORREO INSTITUCIONAL LINKS PLATAFORMA O APLICACIÓN TEAMS DUOLINGO</p>
<b>4.</b>	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b></p> <p>TRABAJOS EN PLATAFORMA, COMO TAREAS, LECTURAS Y VOCABULARIO ES CONSIDERADO AL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS. Lo cual nos lleva a un 40% de evaluación general del segundo bloque y la misma que puede cambiar al asignar más trabajos en la plataforma acorde con la contingencia.</p>

*Academia: Ciencias Sociales e Historia*

<b>1.</b>	<p><b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b></p> <p>Ciencias Sociales II (Segundo Semestres)</p>
-----------	--



	<p>A. El equilibrio en mi comunidad.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El alumno realiza una evaluación diagnóstica.</li> <li>2. El Estructural Funcionalismo como modelo de interpretación de la realidad social.</li> <li>3. Trabaja con los conceptos de Estructura, Función, Sistema, Instituciones y Anomia.</li> </ol> <p>Historia de México II</p> <p>B. Consolidación del Estado Moderno Mexicano (1940-1982). Evaluación diagnóstica</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Sistemas democráticos y autoritarios.</li> <li>2.- La Segunda Guerra Mundial. Cambios científicos, tecnológicos, sociales, políticos y sociales.</li> </ol> <p>ESEM II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globalización.</li> <li>• -Tratados y Acuerdos Comerciales con México.</li> </ul> <p>Proyectos de Inversión y finanzas II Corte 2. Crédito e inversión</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ingreso</li> <li>2. Consumo</li> <li>3. Ahorro</li> </ol> <p>Interdisciplina Artística II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza las principales manifestaciones del arte popular mexicano.</li> <li>• Caracteriza las expresiones de las artes visuales</li> </ul> <p>Gestión Social II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación Diagnóstica</li> <li>• Problemática Situada</li> <li>• Bitácora</li> <li>• Plan de Recurso</li> <li>• Instrumento de Evaluación</li> </ul>
<b>2.</b>	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b>



	<p>Libros de Texto  Material de apoyo impreso  Material de apoyo Digital  Youtube, Postcast  Lecturas en .PDF  Uso de plataformas de e-learning Aprende.org  Plataforma YouTube.  Plataforma VirtualS.</p>
<b>3.</b>	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b></p> <p>Correo Institucional  Correo personal  Grupos de WhatsApp  Plataformas educativa Teams  El chat de la plataforma Teams.  La inclusión de la información en un blog de la materia.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b></p> <p>Los Acuerdos en todas las asignaturas será el 100% en el portafolio de evidencias.</p>

### *Academia: Formación Laboral*

#### **Salida de Recursos Humanos**

<b>1.</b>	<p><b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b></p> <p>Corte 2. Características de los factores de riesgo, condiciones peligrosas y prácticas de riesgo en el centro de trabajo.</p>
-----------	---



Propósitos: Al término del corte, el estudiante será capaz de explicar los diferentes factores de riesgo, condiciones peligrosas y prácticas de riesgo laborales en las que incurre el personal de la empresa, con la finalidad de implementar una intervención eficaz en la reducción de los riesgos de trabajo.

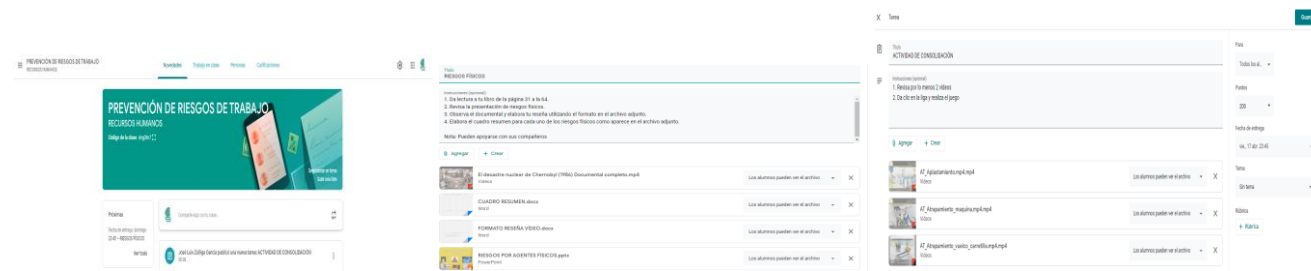
Clasificación de los factores de riesgos de trabajo.

- Físicos.
- Químicos.
- Biológicos.
- Carga de trabajo.
- Psicosociales.
- Condiciones Ergonómicas.
- Prácticas de riesgo laborales.

**2. Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos**

Se abrirá una clase una sesión en classroom, donde se agregarán lecturas, presentaciones y videos, para que los estudiantes generen cuadro resúmenes y análisis de vídeos en formatos establecidos.

Finalmente analizarán accidentes y jugarán en internet a buscar riesgos, condiciones peligrosas y actos inseguros.



**3. Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes**

Internet, clase en classroom, material didáctico, presentaciones, vídeos y formatos en word.





<b>4.</b>	<b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b>  60 % actividades (cuadro resumen y análisis de vídeos). 40 % Análisis del vídeo de accidentes y juego de cazadores de riesgos

### Asignatura de Introducción al Trabajo, 6º Semestre

<b>1.</b>	<b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Documentos para la búsqueda de empleo<ul style="list-style-type: none"><li>• Carta de presentación: Concepto y Estructura</li><li>• Solicitud de empleo: Estructura y llenado</li></ul></li><li>2. Factores de Selección<ul style="list-style-type: none"><li>• Entrevista de trabajo: Concepto, proceso y tipos.</li><li>• Imagen personal y lenguaje corporal: Importancia y reglas para la entrevista</li><li>• Pruebas Psicométricas y situacionales: concepto y tipos.</li></ul></li><li>3. Documentos para ser contratado Integración de documentos personales.<ol style="list-style-type: none"><li>a) Solicitud de Empleo</li></ol></li></ol>
	<b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b>  Grados J. (2013). Reclutamiento, Selección, Contratación e Inducción de personal. 4ª Ed. El manual Moderno Barrón A. Introducción al Trabajo 2q. Ed. Sadama.  Formato de solicitud comprado en la papelería o impreso de página web  REFERENCIAS DE SITIOS WEB  <ul style="list-style-type: none"><li>• Formatos de Carta de presentación: México. Recuperado 22 de octubre de 2019 de: <a href="https://www.modelos-de-curriculum.com/modelos">https://www.modelos-de-curriculum.com/modelos</a></li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reclutamiento de Personal. México. Recuperado el 20 de septiembre de 2018 de: <a href="https://webguer.ujmd.edu.sv/siab/bvirtual/Fultext/ADAG0000538/Capitulo%203.pdf">https://webguer.ujmd.edu.sv/siab/bvirtual/Fultext/ADAG0000538/Capitulo%203.pdf</a></li> <li>• Entrevista de trabajo. Recuperado el 13 de junio 2017 de: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NRKc6LLZu98">https://www.youtube.com/watch?v=NRKc6LLZu98</a></li> <li>• Como conducirte en una entrevista de trabajo. ¡Haz que te contraten. Recuperado el 3 de marzo de 2019</li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Jz1l18r_6C8">https://www.youtube.com/watch?v=Jz1l18r_6C8</a>.</li> <li>• ¿Cómo vestir formal? Entrevista de Trabaj. Recuperado 2 de febrero de 2018. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=30pkVG5E90">https://www.youtube.com/watch?v=30pkVG5E90</a>.</li> <li>• Lenguaje corporal: Entrevista de Trabajo Exitosa. Recuperado el 05 de junio de 2019. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bOA95h07isk">https://www.youtube.com/watch?v=bOA95h07isk</a></li> </ul> <p>Copias simples de diversos documentos emitidos por autoridades y particulares</p>
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diversos Teléfonos de Administradores de Grupo de WhatsApp.</li> <li>2. Correo Electrónico de profesor y alumnos</li> </ol>
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b></p> <p>Serán <b>Evidencias al 100%</b>, incluye elaboración de su carta de presentación, llenado de su solicitud de trabajo, presentación en power point de factores de selección (con imágenes) y sus copias simples de sus documentos, éstos últimos serán revisados cuando se reanuden las clases o en su defecto serán envías vía WhatsApp, scaneo u otro medio que se les facilite.</p>

**Salida Ocupacional Turismo**

<p><b>1.</b></p>	<p><b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b> <b>4o. Semestre PREPARACIÓN DE ALIMENTOS.</b></p> <p>PREPARACIÓN DE ENSALADAS PREPARACIÓN DE PASTAS CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA PRIMA TÉRMINOS CULINARIOS BÁSICOS TIPOS DE COCCIÓN DE LOS ALIMENTOS</p>
------------------	--



	<p>60. Semestre AUDITORIA NOCTURNA ESTADOS DE CUENTA AJUSTES, TRASPASOS CARGOS Y ABONOS SALDO DEUDOR Y ACREEDOR.</p>
<b>2.</b>	<p><b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b></p> <p>Plataforma de TEAMS, con las actividades y ejercicios necesarios para el desarrollo de los contenidos.</p> <p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos Lecturas, Entrega de evidencias en tiempo y forma, investigaciones, trabajo en equipo</p>
<b>3.</b>	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b></p> <p>Plataforma de TEAMS, CHAT, CORREO ELECTRÓNICO.</p>
<b>4.</b>	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b></p> <p>4o. Semestre. Entrega de receta estándar de las practicas realizadas de salsas y cortes de frutas y verduras. Actividades realizadas en el cuadernillo de trabajo.</p> <p>6o. Semestre. Terminar de realizar el ejercicio práctico de los estados de cuenta, ya se subió a la plataforma y lo tendrán que subir que subir a la misma y entregarlo impreso cuando regresemos.</p> <p>La forma de evaluación es SUMATIVA, en este caso de contingencia por semana se mandará una serie de actividades y se contará como una sola actividad por semana.</p>

**Asignaturas:**

**Gestión de Calidad**

<b>1.</b>	<p><b>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</b></p> <p>Normas Oficiales Mexicanas (NOM)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición</li> </ul>
-----------	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura Aplicación en el laboratorio NOM-002-STPS-2010 - NOM-005-STPS-1998 - NOM-018-STPS-2000 - NOM-026-STPS-2008</li> </ul>														
<p><b>2.</b></p>	<p><b>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</b></p> <p>Silkva Karina. Normas Oficiales Mexicanas (2012). Video de You Tube. Consultado el 1 de noviembre de 2018 de: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=uHrqCTu-rts">http://www.youtube.com/watch?v=uHrqCTu-rts</a></p> <p>Secretaría de Economía. Dirección General de Normas (2010). Consultado el 1 de noviembre de 2018 de: <a href="http://www.2006-2012.economia.gob.mx/conoce-la-se/atención-ciudadana/procesos-administrativos/dgn">http://www.2006-2012.economia.gob.mx/conoce-la-se/atención-ciudadana/procesos-administrativos/dgn</a></p>														
<p><b>3.</b></p>	<p><b>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</b></p> <p>WhatsApp y Correo electrónico</p>														
<p><b>4.</b></p>	<p><b>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</b></p> <p>Examen 50% Portafolio de evidencias 50%</p> <table data-bbox="294 1153 714 1388"> <tr> <td>1 NOM</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Tarea 2 NMX</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Tarea 3: NOM-002:STPS-2010</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Tarea 4: NOM-005-STPS-1998</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Tarea 5: NOM-018-STPS-2000</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Tarea 6: NOM-026-STPS-2008</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td><b>Total</b></td> <td><b>100</b></td> </tr> </table>	1 NOM	10	Tarea 2 NMX	10	Tarea 3: NOM-002:STPS-2010	20	Tarea 4: NOM-005-STPS-1998	20	Tarea 5: NOM-018-STPS-2000	20	Tarea 6: NOM-026-STPS-2008	20	<b>Total</b>	<b>100</b>
1 NOM	10														
Tarea 2 NMX	10														
Tarea 3: NOM-002:STPS-2010	20														
Tarea 4: NOM-005-STPS-1998	20														
Tarea 5: NOM-018-STPS-2000	20														
Tarea 6: NOM-026-STPS-2008	20														
<b>Total</b>	<b>100</b>														



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**COLEGIO DE  
BACHILLERES**