



Estrategia de seguimiento académico durante el periodo de receso
23 de marzo al 3 de abril

Plantel 15 "Contreras

Objetivo de la estrategia: Organizar las acciones académicas y administrativas del Plantel para el avance de las actividades propias de cada área así como fortalecer y supervisar el desempeño académico de los docentes con los estudiantes en este periodo de contingencia.

Actividades a realizar por el equipo directivo (Director, Subdirector, Coordinadores, Jefe de unidad administrativa)

Actividad	Descripción	Responsable(s)	Producto a obtener	Periodo de realización	Semestre o población beneficiada	Observaciones
Horarios 2020-B	Realizar los horarios del semestre 2020-B y captura en google drive para su seguimiento, revisión y corrección.	Director Subdirector Jefes de materia Coordinador Orientación	Horarios concluidos del semestre 2010-B	23 de marzo al 1 de abril	1°, 3° y 5° semestre	Supervisión y seguimiento por parte del Director y Subdirector
Captura primer parcial semestre 2020-A	Registro de calificaciones de la primera evaluación parcial de Curso Normal 2020-A por parte de profesores.	Subdirector Jefes de materia	Captura completa del primer parcial 2020-A	23 de marzo	2°, 4° y 6° semestre	
Reporte de movimientos de nómina (Quincenal)	Realizar los trámites correspondientes de los movimientos de nómina.	Jefe de Unidad Administrativa y Responsable de Personal	Trámite de nómina en tiempo y forma	26 de marzo	Personal en general del Plantel.	
Programa de limpieza	Realizar el programa de limpieza del semestre 2020-B, así	Director Jefe de Unidad Administrativa	Programa de limpieza 2020-B y estrategia de	25 de marzo al 2 de abril	Comunidad en general	



	como la estrategia de limpieza para el regreso al plantel después de la contingencia sanitaria.		limpieza por contingencia sanitaria.			
Becas Benito Juárez	Seguimiento del pago a estudiantes de la Beca Benito Juárez. La jefa de USAA puso a disposición un correo electrónico de ayuda para los estudiantes con dudas sobre la Beca Benito Juárez.	Director Jefa de la Unidad de Servicios de Apoyo Académico (USAA)	Listado de estudiantes que tienen alguna duda o problemática referente a la Beca.	25 de marzo al 3 de abril	2°, 4° y 6° semestre	
Exámenes departamentales	Revisión de resultados de exámenes departamentales y que los docentes retroalimenten para legitimar dicha aplicación	Dirección Subdirección Jefes de materia Docentes	Proyecto para legitimar los exámenes departamentales	25 de marzo al 3 de abril	Estudiantes en general	Los docentes darán sus propuestas para poder dar valor y legitimar los departamentales



Actividades a realizar por los Jefes de materia para apoyar el trabajo de los docentes con los estudiantes

Actividad	Descripción	Responsable(s)	Producto a obtener	Periodo de realización	Semestre o población beneficiada	Observaciones
Seguimiento en las actividades	Cada profesor de la academia Química-Biología ya determinó las actividades para con los estudiantes antes de la contingencia, así como fechas de entrega	Jefe de Materia y profesores	Actividades entregadas tiempo y forma de cada asignatura y cada grupo	23 de marzo-20 de abril	Estudiantes de 2°, 4° y 6° semestre. En este caso, todos los grupos.	
Seguimiento de la estrategia por contingencia	Los profesores de la academia Lenguaje y comunicación reportaran al finalizar la semana el avance de las actividades realizadas y la participación de los estudiantes en los trabajos solicitados	Jefa de materia de Lenguaje y Comunicación y profesores de la academia	Reporte de los profesores enviado por correo electrónico	1er. reporte 27 de marzo 2do. reporte 03 de abril	Todos los semestres	



Comunicación efectiva	Mantener comunicación constante con los profesores y estar al tanto de los avances con sus grupos, apoyarlos ante cualquier eventualidad	Jefa de materia de Lenguaje y Comunicación	Retroalimentación constante	23 de marzo al 03 de abril	Todos los semestres	
Seguimiento de actividades a distancia	Dada una vía de comunicación entre docente y alumnos, el jefe de materia supervisara las actividades que solicite el docente y realicen los alumnos para dar continuidad al programa de asignatura	Jefe de materia de matemáticas	Evidencias digitales	1er periodo del 23 al 27 de marzo 2do periodo del 30 de marzo al 3 de abril	2°, 4° y 6° semestre	Las vías de comunicación docente-alumnos son: WhatsApp, Facebook, classroom y Teams
Seguimiento	Envío de planeación elaborada por los orientadores para trabajar con sus estudiantes en línea, el corte II.	Coordinadora de Orientación y Tutoría Orientadores 3 orientadoras 2 orientadores	Por parte de los orientadores: Planeación de trabajo en línea Por parte de los alumnos: aplicación del instrumento "Decide tus estudios". investigación profesiográfica	23 al 27 de marzo	Cuarto semestre	La vía de comunicación: correo electrónico, WhatsApp y Facebook Con estas actividades se evaluará el corte II



Seguimiento	Seguimiento de la planeación correspondiente a la segunda semana	Coordinadora de Orientación y Tutoría Orientadores 3 orientadoras 2 orientadores	Trabajo del cuadernillo de Trabajo de Orientación II. Páginas 71-85 Elaboración de la Biografía.	30 marzo al 3 de abril	Cuarto semestre	La vía de comunicación: correo electrónico, WhatsApp y facebook
Supervisar las actividades que está realizando el docente de la academia de inglés	Solicitar información de sus avances en línea con sus alumnos	Docentes y jefa de materia	Fotos de sus evidencias calificaciones	Del 23 al 27 de marzo y del 30 al 3 de abril	2dos, 4tos y 6tos	Los docentes están trabajando en plataformas digitales y otros por correo o grupos en WhatsApp
Supervisión de las actividades realizadas durante la contingencia.	Mantenerse en contacto con los profesores para verificar el avance de los contenidos en las diferentes asignaturas.	Jefe de Materia de Formación Laboral	Relación de los profesores y las actividades realizadas.	23 marzo al 03 abril	Grupos de 4° y 6° semestre de las Salidas Ocupacionales de Dibujo Arquitectónico y Recursos Humanos.	
Informar Monitorear Apoyar	Compartir información relevante para docentes y alumnos. Monitorear continuamente las actividades que encomiendan los docentes.	Jefe de materia de TIC- Informática	Bitácora digital	Del 23 de marzo al 3 de abril de 2020	Alumnos de 2do, 4to, y 4 grupos de 6to semestres.	



	Apoyar en el reforzamiento del aprendizaje en alumnos, con intervenciones en la asignatura.					
comunicación constante y permanente con los profesores de el área vía de WhatsApp y correo electrónico.	Tenemos un grupo de WhatsApp de la academia y correos electrónicos de los profesores	jefe de materia	Muestras de trabajos y tareas entregadas por los alumnos	23 de marzo al 3 de abril	2, 4 y 6 semestre, de las asignaturas que se coordinan en esta área	Esto corresponde a todos los profesores de la academia
Supervisión y seguimiento de actividades que realizaran los profesores	Que aleatoriamente los profesores entreguen productos de los alumnos que trabajaron en dicho periodo	jefe de materia y profesores responsables de la academia	Algunos trabajos de los alumnos	23 de marzo al 3 de abril	2, 4 y 6 semestre de las asignaturas que se coordinan en esta área	Estas actividades se supervisarán una vez reincorporándonos a nuestras actividades normales
Comunicación WhatsApp y correo electrónico con profesores de la academia	Se tendrá informado a los profesores vía electrónica de los requerimientos por parte de las autoridades educativas y se les solicitará retroalimentación respecto a las	Jefe de materia	Relación de alumnos atendidos en periodo de contingencia	Del 24 al 3 de abril	2do y 6to	



	actividades que ellos vaya realizando					
--	--	--	--	--	--	--

Estrategias que llevarán a cabo los docentes por academia, para dar continuidad a los programas de estudio

ACADEMIA DE QUÍMICA Y BIOLOGÍA

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>QI. Mezclas, soluciones porcentuales, porciento en masa, disoluciones, coloides y suspensiones, métodos de separación de mezclas.</p> <p>QIII. Naturaleza del enlace químico; iónico, covalente, metálico, macromoléculas</p> <p>BIO I. célula, organelos celulares, respiración celular, transporte, difusión y transporte activo, ciclo celular, mitosis y meiosis</p> <p>ECOLOGÍA. Concepto de Ecosistema, dinámica del ecosistema y tipos.</p> <p>SH II. Concepto de adicción y emoción, relación del sistema endócrino y nerviosos para con las adicciones.</p> <p>PI. Termoquímica, energía, entalpía de reacción aplicada a la industria.</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Correo electrónico Institucional, grupos de Facebook, aplicación de Google Classroom, correo electrónico personal, grupos de WhatsApp. También entrega de tareas y actividades en formatos PDF y Word con fechas establecidas a correo electrónico.</p> <p>Actividades que se entregarán regresando de clases.</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>Se comunicarán vía Facebook, correo electrónico institucional y WhatsApp.</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Las actividades enviadas pertenecerán a la evaluación continua y al examen en algunos casos, ya que el laboratorio es irremplazable, cuando se reanuden las clases se realizarán las prácticas.</p>



ACADEMIA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Lenguaje y Comunicación II</p> <ul style="list-style-type: none">-Propósito e intención del texto argumentativo-Análisis y comparación de textos-Tipos de textos argumentativos <p>Lengua y Literatura II</p> <ul style="list-style-type: none">-El Realismo <p>TAPT II</p> <ul style="list-style-type: none">-Análisis de textos en soportes digitales y virtuales-Contexto del texto digital-Estructura del texto digital
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Libro de texto en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación II, Lengua y Literatura II y TAPT II todos del autor Leopoldo y Alejandro Vidal</p> <p>Materiales compartidos por los profesores en el medio que mantienen contacto con los estudiantes</p> <p>Ligas y direcciones para realizar las actividades según el tema a estudiar</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none">-Correo electrónico-WhatsApp-Classroom-Teams



4.	Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre) -Como acuerdo de academia la ponderación es: 60% al trabajo en clase y 40% al producto final en las tres asignaturas -Se va a considerar para la evaluación en este bloque como parte de la estrategia de contingencia considerar el trabajo de la convocatoria de ESRU, como parte de la ponderación en las tres asignaturas.
----	--

ACADEMIA DE MATEMÁTICAS

1.	Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre) 2° semestre Teorema de Pitágoras Triángulos semejantes Funciones trigonométricas 4° semestre Funciones polinomiales Tratamiento de cambio y variación Tratamiento intuitivo numérico visual y algebraico de límite 6° semestre Medidas de tendencia central Medidas de dispersión
2.	Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos Aplicaciones de lectura de PDF, imágenes digitales, plataforma Teams, plataforma classroom
3.	Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes WhatsApp, Facebook, aplicación teams, plataforma classroom
4.	Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre) 2°, 4° y 6° semestre La evaluación se dividirá en tres actividades a distancia



COORDINACIÓN DE ORIENTACIÓN Y TUTORÍAS

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Criterios para trabajar el CORTE DOS con las siguientes actividades:</p> <p>Recapitulación: revisar los inventarios trabajados en el corte uno:</p> <table border="1" data-bbox="388 691 1329 953"><tr><td colspan="2">Factores a considerar en la elección vocacional</td></tr><tr><td>Factores internos</td><td>Factores externos</td></tr><tr><td>intereses</td><td>Situación económica familiar</td></tr><tr><td>aptitudes</td><td>Mercado de trabajo</td></tr><tr><td>valores</td><td></td></tr><tr><td>Rasgos de personalidad</td><td></td></tr><tr><td>Trayectoria escolar</td><td></td></tr></table> <p>Actividad integradora del corte uno a través de la aplicación de la prueba “Decide tus estudios”. SEP.gob.mx; ingresa a la siguiente liga: http://www.decidetusestudios.sep.gob.mx Una vez obtenido los resultados en cada rubro hacer captura de pantalla y guardar los resultados, para imprimir posteriormente o enviar los archivos escaneados por correo electrónico.</p> <p>Una vez identificada la carrera inicia la Investigación “profesiográfica”. (guía de apoyo para su elaboración). Una vez concluida la investigación envíala por correo electrónico. Resuelve el corte dos del cuadernillo de Trabajo de Orientación II. Páginas 71-85 Biografía (guía de apoyo para su elaboración) Una vez elaborada la biografía envíala por correo electrónico.</p>	Factores a considerar en la elección vocacional		Factores internos	Factores externos	intereses	Situación económica familiar	aptitudes	Mercado de trabajo	valores		Rasgos de personalidad		Trayectoria escolar	
Factores a considerar en la elección vocacional															
Factores internos	Factores externos														
intereses	Situación económica familiar														
aptitudes	Mercado de trabajo														
valores															
Rasgos de personalidad															
Trayectoria escolar															
2.	Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos														



	<p>Guía de apoyo para la investigación profesiográfica y para la elaboración de la biografía. Cuadernillo de Orientación II. Lista de cotejo</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes Correo electrónico, WhatsApp y facebook</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Se justificarán asistencias y se recibirán las actividades de los estudiantes que se regresaron a sus domicilios, por recomendación del comité de Salud, medida a seguir como parte del protocolo en esta contingencia.</p> <p>Se hará un periodo de recuperación para los estudiantes que por alguna circunstancia no se integraron al trabajo en línea.</p>

ACADEMIA DE INGLÉS

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>2do Likes and dislikes Can/ can´t Preposition of movement Directions Places of city Parts of the house Furniture There is /there are Present continuos</p> <p>4to Used to</p>
----	--



	<p>Simple past Comparative Superlative Tag question</p> <p>6to Report speech Type 1,2 conditional Say/tell Present perfect</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Fotografías Planes de trabajo por docente Reporte de calificaciones</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>Classroom Messenger Correo electrónico Grupos de WhatsApp</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Examen 30% Tareas, proyectos 40%</p>

ACADEMIA DE FORMACIÓN LABORAL

1.	Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)
----	--



	<p>Cuarto semestre Gestión de Personal: Preselección de candidatos, Proceso de Selección de personal, verificación de referencias e Informe de Reclutamiento. Dibujo de planos arquitectónicos y estructurales: Técnicas de representación aplicadas en el dibujo de plantas arquitectónicas. Dibujo de fachadas y dibujo de cortes.</p> <p>Sexto semestre Prevención de Riesgos de Trabajo: Factores de riesgo y los tipos, condiciones peligrosas (mecánicas, eléctricas y ergonómicas) y prácticas inseguras. Proyectos de Inversión y Finanzas Personales II. Proyecto de inversión, estudio de mercado, determinantes de la oferta y demanda y tipos de empresas. Introducción al trabajo: Herramientas para buscar e insertarse en el sector productivo. Fuentes y medios de reclutamiento, documentos para la búsqueda de empleo, factores de selección y documentos personales para ser contratado. Integración de proyectos: Complementación del proyecto. Representación en 3D.</p>												
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos En el caso de los profesores que están trabajando con libro, la instrucción que dieron a sus alumnos es realizar las actividades del Corte 2. Material digital que los profesores proporcionan a los alumnos en plataformas como: Padlet, EdmodoC, correo electrónico y grupos de WhatsApp.</p>												
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <table border="1" data-bbox="354 1122 1766 1380"> <thead> <tr> <th data-bbox="354 1122 1094 1162">Profesor</th> <th data-bbox="1094 1122 1766 1162">Medio de comunicación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="354 1162 1094 1232">Colín Guzmán Jesús Tomás, De la Garza Braulio Diana Araceli, García Álvarez Pedro</td> <td data-bbox="1094 1162 1766 1232">Correo electrónico</td> </tr> <tr> <td data-bbox="354 1232 1094 1273">Huitrón Morales María de Jesús</td> <td data-bbox="1094 1232 1766 1273">Correo electrónico y teléfono</td> </tr> <tr> <td data-bbox="354 1273 1094 1313">Olguín Cardiel Fernando</td> <td data-bbox="1094 1273 1766 1313">Correo electrónico y Padlet</td> </tr> <tr> <td data-bbox="354 1313 1094 1354">Cruz Borja Idania</td> <td data-bbox="1094 1313 1766 1354">Grupo de WhatsApp y Edmodo</td> </tr> <tr> <td data-bbox="354 1354 1094 1385">Rodríguez Severiano Alejandro</td> <td data-bbox="1094 1354 1766 1385">Grupo de WhatsApp</td> </tr> </tbody> </table>	Profesor	Medio de comunicación	Colín Guzmán Jesús Tomás, De la Garza Braulio Diana Araceli, García Álvarez Pedro	Correo electrónico	Huitrón Morales María de Jesús	Correo electrónico y teléfono	Olguín Cardiel Fernando	Correo electrónico y Padlet	Cruz Borja Idania	Grupo de WhatsApp y Edmodo	Rodríguez Severiano Alejandro	Grupo de WhatsApp
Profesor	Medio de comunicación												
Colín Guzmán Jesús Tomás, De la Garza Braulio Diana Araceli, García Álvarez Pedro	Correo electrónico												
Huitrón Morales María de Jesús	Correo electrónico y teléfono												
Olguín Cardiel Fernando	Correo electrónico y Padlet												
Cruz Borja Idania	Grupo de WhatsApp y Edmodo												
Rodríguez Severiano Alejandro	Grupo de WhatsApp												



	García Oribio Rocío, Leal Cruz Tania Carolina, Sánchez Lara Xochtl, Verdugo González Miriam y Avendaño Ortega Aida	Correo electrónico y Grupo de WhatsApp	
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Cuarto semestre En el caso de las asignaturas de cuarto semestre: Gestión de Personal y Dibujo de planos arquitectónicos y estructurales. Se considerarán las actividades realizadas durante la contingencia con un 80 %, en el caso de los alumnos que no hayan realizado las mismas se les dará oportunidad de ponerse al corriente y el 20 % restante al examen.</p> <p>Sexto semestre En las asignaturas de sexto semestre: Prevención de Riesgos de Trabajo e Introducción al trabajo. Se consideran los trabajos realizados en casa con un 80 % y un 20 % al examen, en caso de los alumnos que no realicen las actividades durante este periodo se les dará una semana de recuperación para que los entreguen. Para las asignaturas: Integración de proyectos y Proyectos de Inversión y Finanzas Personales II, el proyecto que deben elaborar se considera con un 80 % de la calificación y el 20 % restante a las tareas realizadas en casa. En caso de no haberlo realizado se les dará una semana para que se pongan al corriente con las actividades.</p>		

ACADEMIA DE TIC

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Actividades del corte 2 de cada programa de estudios de cada semestre 2º, 4º y 6º semestres</p>		
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Los docentes enlazaran al jefe de materia en las redes sociales, correos electrónicos y plataformas educativas, que se usarán en este periodo de contingencia con los alumnos, y así monitorear los avances en el programa y la comunicación docente-alumnos para apoyar en cualquier situación que se requiera.</p>		



3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>Redes sociales: Facebook Plataformas educativas: Microsoft Teams, Edmodo y Classroom.</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Se acuerda realizar evaluaciones con las actividades que entreguen los alumnos contactados por medios electrónicos. Tener en cuenta una estrategia emergente para que al regresar al semestre se pueda atender alumnos que no se contactaron por estos medios, en este tiempo y dejar actividades del programa ajustadas para poder evaluarlos.</p>

ACADEMIA DE CIENCIAS SOCIALES

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>PRACTICAMENTE SERIA TODO EL CIERRE II, DE LAS ASIGNATURAS CIENCIAS SOCIALES II, HISTORIA DE MEXICO II, ESEM II, PROYECTO DE GESTION SOCIAL II E INTERDISCIPLINARIA ARTISTICA II.</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>LIGAS DE INTERNET, LECTURAS ESTABLECIDAS PREVIAMENTE, BIBLIOGRAFIA SUGERIDA, ETC.</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <p>GRUPOS DE WATSAP Y CORREO ELECTRONICO BASICAMENTE</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>ENTREGA DE LAS ACTIVIDADES (TRABAJOS, CUADROS COMPARATIVOS, SINOPTICOS, REPORTE DE LECTURA, Y CUESTIONARIOS). QUE ENTREGUEN LOS ALUMNOS EN LOS TIEMPOS ESTABLECIDOS A LOS PROFESORES PARA PODER SER EVALUADOS Y ACREDITADOS.</p>

ACADEMIA FISICA GEOGRAFÍA



1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Física II</p> <ul style="list-style-type: none">-Clasificación de las diferentes escalas de Temperatura-Equivalencia entre las diferentes escalas de temperatura-Conversión de °C a °F y viceversa <p>Geografía II</p> <ul style="list-style-type: none">-Importancia del Consumo Responsable-Desarrollo económico y sus indicadores, Clasificación de los países-Recursos Naturales-Actividades Económicas <p>INGENIERÍA FÍSICA Y CIENCIA Y TECNOLOGÍA II</p> <ul style="list-style-type: none">-Descripción de los procesos Termodinámicos y sus diferencias-Ley de los Gases Ideales- Ley de Avogadro
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos II</p> <p>Libro de texto en las asignaturas de Física II, Ingeniería Física II</p> <p>Materiales compartidos por los profesores en el medio que mantienen contacto con los estudiantes</p> <p>Ligas y direcciones para realizar las actividades según el tema a estudiar .</p>
3.	<p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none">-Correo electrónico-WhatsApp-Classroom-Teams
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>-Como acuerdo de academia la ponderación es: 60% al trabajo en clase y 40% al producto final en las tres asignaturas</p>



--	--

ACADEMIA DE FILOSOFÍA

1.	<p>Contenidos que se abordarán en este periodo (Por semestre)</p> <p>Ética: 1. Inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico. 2. Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad.</p> <p>Problemas filosóficos: 1. Crisis de la existencia. 2. El individuo alienado.</p> <p>*Los temas están numerados con relación a la semana de envío de trabajos. Es decir que, el trabajo 1 corresponde a la semana del 24 al 28 de marzo y el 2 a la siguiente semana.</p> <p>----- propuesta alternativa</p> <p>bloque II: Formación, consolidación y crisis del sujeto ético. Y lo que corresponde a las dos siguientes semanas en cuanto contenidos es específicamente: Eudemonismo, Hedonismo, Estoicismo y Contractualismo, o sea, 5 de los 9 temas correspondientes y determinados por el programa oficial.</p> <p>En el caso de Problemas filosóficos, iniciaremos también el segundo periodo o Bloque II: Crisis de la razón moderna. Y lo que corresponde a las dos siguientes semanas es cuanto contenidos es específicamente: Existencialismo y Nihilismo, y Objetivación y Alienación, o sea, 2 de los 5 temas correspondientes y determinados por el programa oficial.</p> <p>Apreciación artística:</p> <p>1.-Identifica las características de la imaginación, la fantasía y la creatividad y define la relación que existe entre ellas. 2.- Describe como la imaginación contribuye al desarrollo creativo</p>
----	---



	<p>-----Propuesta alternativa Semana 6 del 23 al 27 de marzo</p> <p>Contenido específico: La imaginación y la fantasía como impulsora de la creatividad</p> <p>Semana 7 del 30 de marzo al 3 de abril Contenido específico: Del pensamiento lógico a la innovación. Pensamiento lógico en las expresiones artísticas La innovación en las expresiones artísticas</p> <p>Actividades Físicas y deportivas: Voleibol Basquetbol Futbol Atletismo Aplica el reglamento de juego y respeta las reglas de convivencia</p>
2.	<p>Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos</p> <p>Ética: 1. Inclusión y responsabilidad social en el desarrollo científico y tecnológico. (Reflexión derivada de un cuestionario vinculado a un documental sobre la obsolescencia programada.) 2. Los derechos del individuo frente a los derechos de la colectividad. (Reporte de lectura o mapa mental sobre “El contrato social” de Rousseau.)</p> <p>Problemas filosóficos: 1. Crisis de la existencia. (Mapa conceptual sobre “El existencialismo es un humanismo” de Sartre.) 2. El individuo alienado. (Reporte de lectura y esquema derivados de la lectura de los textos: “La era del vacío” y “El crepúsculo del deber” de Lipovetsky.)</p>



Los textos mencionados están en PDF y pueden ser consultados de esa manera por internet. En YOUTUBE se encuentra el documental arriba mencionado y, en el mismo medio, en audio libro, el texto de Sartre.

-----Propuesta alternativa

Computadora o dispositivo móvil
Conectividad a internet

Programa lector de archivos .pdf
Programa del curso (impresiones que ya tienen los alumnos)
Cuaderno de la materia (que ya tienen los alumnos)

Apreciación artística:

- 1.-Se utiliza un texto donde se abordan los conceptos de imaginación y creatividad, con base en la lectura del texto, se solicita un cuestionario y dos mapas mentales.
- 2.-Para la segunda semana, los estudiantes leen el cuento “El almohadón de plumas” de Horacio Quiroga, realizan un dibujo que contenga formas y colores que sinteticen la historia del cuento.
- 3.-Investigan el significado de la pintura “El Guernica” de Pablo Picasso y elaboran un cuento con los elementos de la pintura.

-----Propuesta alternativa

Recursos que serán utilizados para la revisión de contenidos

Primera actividad. Los alumnos realizarán un diorama donde expongan una escena de la historia que realizaron en clase.

La historia está basada en sueños y por lo tanto es irreverente. Al terminar de hacer el diorama, los alumnos enviarán fotografías de la misma para poder ser evaluados.

La segunda actividad que corresponde a la siguiente semana sin actividades es: Realizar un cuadro de arte conceptual. Para esto los alumnos investigarán qué es el arte conceptual e imitarán la técnica para recrearse a sí mismo en estilo conceptual.

Además, realizarán un mapa conceptual de las siguientes palabras: equilibrio, forma, experiencia, tiempo y cultura



	<p>Lista de cotejo Rubrica</p> <p>Documentos en Word y formato PDF. -Videos en Youtube</p> <p>Actividades Físicas y deportivas:</p> <p>Uso de las tic´s revisando contenido mediante medio electrónicos y elaboración de productos (mapa mental, conceptual, ensayo)</p> <p>Voleibol Fundamentos técnicos básicos del voleibol: https://www.youtube.com/watch?v=neikRAPoRpw Manual: http://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Voleibol.pdf</p> <p>Basquetbol Fundamentos técnicos basquetbol: https://www.youtube.com/watch?v=fzHK-XDzWBk Manual: http://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Baloncesto.pdf</p> <p>Futbol Fundamentos técnicos del futbol: https://www.youtube.com/watch?v=tjZAHjG4_f0 Manual: http://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Futbol.pdf</p> <p>Atletismo Manual atletismo saltos: http://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Atletismo%20Saltos.pdf Manual atletismo carreras: http://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Atletismo%20Carreras.pdf Manual atletismo lanzamientos: http://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Atletismo%20Lanzamientos.pdf Reglamento de voleibol https://www.fivb.org/EN/Refereeing-Rules/documents/FIVB-Volleyball_Rules_2017-2020-SP-v01.pdf Reglamento baloncesto https://www.fiba.basketball/es/basic-rules Reglamento futbol</p>
3.	Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes Ética y Problemas Filosóficos



	<p>Correo electrónico institucional.</p> <p>-----Propuesta alternativa</p> <p>Los principales medios que utilizaremos para mantenernos concertados y en comunicación, serán el correo institucional del colegio de bachilleres (de docente y alumnos), el grupo de Facebook que ya había sido creado desde el inicio del semestre y al cual ya estaba integrado un gran porcentaje de estudiantes; y, además, la exploración de conectividad, interacción y resolución de ejercicios en la plataforma TEAMS de Microsoft.</p> <p>El espacio llamado 'grupos' de Facebook me ha permitido tener conectados a los alumnos al programa del curso desde el inicio del semestre; y en esta situación, a través del correo institucional he podido elevar a 91% de alumnos conectados al grupo de Facebook. También es fácil vincular todo tipo de material, como imágenes, audios, videos, etc.</p> <p>El objetivo es migrar a TEAMS completamente, pero por la actualidad del a situación, el grupo de Facebook ha funcionado perfectamente.</p> <p>Apreciación artística En primer momento por correo institucional, se reciben actividades Además de WhatsApp y grupo de Facebook</p> <p>Actividades Físicas y deportivas:</p> <p>Medios que serán utilizados para comunicarse con los estudiantes Microsoft Teams.</p>
4.	<p>Acuerdos para la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Por semestre)</p> <p>Ética y Problemas Filosóficos</p> <p>La reflexión sobre el documental debe responder a las preguntas que el breve cuestionario, previamente conocido por los estudiantes, incluye, además de una conclusión personal.</p>



El esquema sobre Rousseau debe mostrar el funcionamiento de el Contrato social. En el caso del reporte de lectura, se espera, más que un resumen, la demostración de la comprensión general de los temas abordados. En este último caso, la calificación de quienes entregarán el reporte de lectura, tendrá un valor total del 50% de la calificación del corte. Para el otro caso, cada trabajo tendrá el mismo valor.

El mapa conceptual sobre Sartre, debe definir y vincular, al menos, los 9 conceptos centrales del texto. El reporte de lectura, previamente dividido entre los miembros del grupo, supone comprensión y rescate de las ideas centrales. Mientras que el esquema debe reflejar el proceso que desemboca en la alienación derivada del capitalismo y la enajenación propiciada por los medios masivos de comunicación. Los trabajos tienen el mismo valor, por lo cual se promediarán las calificaciones derivadas de los mismos.

-----Propuesta alternativa

Desde que inicio el semestre, los acuerdos fueron formulados y definidos, pero por la situación actual, se han configurado de forma extraordinaria los criterios de evaluación.

En primer lugar, y a pesar de todo el material virtual que existe, pretendo trabajar con lecturas, para que los alumnos ejerciten su lectura, y como contraparte, claramente, la petición de reportes escritos, por lo cual la entrega y claridad de ideas serán los valores de calificación en el caso de dichos reportes.

La participación no está exenta en la virtualidad, así que las inquietudes de los alumnos siguen siendo vitales en este proceso de enseñanza y aprendizaje. Así que serán valoradas.

También se valorará una actividad parcial que comprenda las dos siguientes semanas, prácticamente un cuestionario (en TEAMS).

La asistencia no está anulada del todo, sino que, aunque no se pasa lista y toda actividad es obligatoria, se dará una asistencia especial (participación especial) a los alumnos que cumplan con los tiempos límite opcionales.

En resumen, se acordó una evaluación basada en reportes (con criterios específicos de calificación), participaciones, un cuestionario parcial, y asistencia especial por cumplir con un juego de tiempos límite opcionales.



Apreciación Artística:
Acuerdo de ponderación a principio de semestre

- 1.-Actividad en clase 60%
- 2.-Práctica en Museos 40%

A partir del receso, la ponderación cambia a entrega de actividades en casa y actividades que se realicen en salón de clase.

-----Propuesta alternativa

La Actividad consta de tres partes:

- 1.- Video relacionado al contenido
- 2.- Lectura de un articulo relacionado al contenido
- 3.- Practica, la cual será evaluada de acuerdo a la rubrica correspondiente a la actividad.

Cada actividad tiene el valor de un punto de diez totales, mismos que se distribuyen de la siguiente forma

- 5 puntos, uno por clase, trabajo en clase (asistencia, apunte con notas importantes, participación en clase y proyecto de aplicación)
- 3 puntos, examen de conocimientos
- 2 puntos, proyecto integrador

Actividades Físicas y deportivas:

Entrega de trabajos debidamente requisitados (nombre, grupo, fecha, nombre del profesor, plantel), en tiempo y forma.

Por medio electrónico utilizando la aplicación Microsoft Teams.

Temas desarrollados completos, congruentes y veraces.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**COLEGIO DE
BACHILLERES**